

الطلبة المشاركون يجولون في عالم القصص

أركان «تحدي القراءة العربي» تقدم الكتاب بطرق جاذبة ومبتكرة

أول التواصل



محمد الجلواح

إنجازات تعليمية

حين تصرح أي مؤسسة في أي من مجالات العمل المختلفة عن نجاحها في تطوير أدائها وتجويد الإنتاجية، فلا قيمة لمثل هذه التصريحات إن لم تكن مدعمة بالدلائل والاحصائيات التي تؤكد ما تحقق من نتائج إيجابية.

وحيث تحدث عن نجاح وزارة التربية والتعليم عبر مشروعاتها التطويرية المختلفة في تحسين أداء المدارس على الصعد كافة، ولاسيما الارتقاء بتحصيل الطلبة الدراسيين في مختلف المواد الدراسية، والأساسية منها على وجه الخصوص، فإننا نرتكز في حديثنا على سلسلة الإنجازات التعليمية المشرفة محلياً وإقليمياً ودولياً، وعلى التقارير الصادرة عن أعرق المنظمات التربوية الدولية كاليونسكو.

جهود كبيرة بذلتها الوزارة لتحسين مخرجات الطلبة بمختلف مراحلهم في المواد الأساسية، وهي: اللغتان العربية والإنجليزية، الرياضيات والعلوم، ومن ذلك تطبيق مشروع الاستراتيجية العددية لطلبة المرحلتين الابتدائية والإعدادية، وهو من المشروعات الرائدة في مجال تعليم الرياضيات وتعلمها. إلى جانب تطبيق الاستراتيجية القرائية للغتين العربية والإنجليزية، للارتقاء بمهارات الطلبة في هاتين اللغتين باستخدام أدوات تعليمية مبتكرة، فضلاً عن التوسيع في التعليم الإلكتروني، ومن ذلك تدشين مشروع المختبرات الافتراضية للرياضيات والعلوم في جميع المراحل الدراسية، والذي يوفر إمكانيات رقمية هائلة في مجال تنفيذ التجارب العلمية وحل المعادلات الرياضية.

وكل نتيجة طبيعية لهذه الجهود التطويرية المتميزة، فقد حققت مملكة البحرين إنجازات تعليمية رائدة وغير مسبوقة في السنوات القليلة الماضية، ارتبطت بشكل كبير بتحصيل طلبتنا في المواد الأساسية، حيث حققت الملكة في الاختبارات الدولية (TIMSS) في دورتها الأخيرة المركز الأول عربياً في العلوم، والثاني في الرياضيات، وأعلى نسبة تطور في الرياضيات على الصعيد العالمي، أما في اللغة العربية فقد حصلت مدرسة بحرينية على المركز الأول في تحدي القراءة العربي، وظفرت طالبة بحرينية بالمركز الثالث عربياً في التحدي ذاته، أما فيما يخص اللغة الإنجليزية فقد حقق طلبتنا المركزين الأول والثاني في المسابقة العالمية لكتاب الإبداعية بجامعة جورجيا بالولايات المتحدة الأمريكية، وذلك في مجال القصة القصيرة والشعر.

يتم تحويله من كتاب مقروء إلى قصة متحركة.

كما شاركت المدارس في معرض تحدي القراءة العربي من خلال الأركان التي استعرضت خاللها مبارزات الطلبة والطالبات في هذا المجال، فقد قامت طلابات مدرسة جد حفن الثانوية للبنات بتحويل الكتب المقروءة لكتاب صوتية للمكفوفين، كما قامت طلابات مدرسة الشرق الثانوية للبنات باستحداث عدة مشاريع الكترونية خاصة بالتحدي، مثل مشروع قصتي الذي يستهدف الأطفال، وهو قصة الكترونية مصورة قامت الطالبات بابتكارها لتطوير فكرة القراءة على فهم القصة من خلال الصوت والرسوم التوضيحية، ومشروع كتابي في جعبتي الذي يوفر قائمة متنوعة من الكتب في مكان واحد، حيث يستطيع الطالبة الوصول له من خلال QR Code بهدف توفير الكتب التي لا تكون موجودة بالعادة في المكتبات بالمدارس ومشروع خططي لعلوكه لمشاركة في التحدي والذي يعني بالتحليل لاستقلال أوقات القراءة في الأجزاء الأسبوعية أو الفصلية للمشاركة في تحدي القراءة.



جانب من أركان المعرض بتجسيد الشخصيات المتحركة لدى الطفل بشكل كبير، فالطالب ملزم بتلخيص الكتب التي قام بإنشائها في خمسة جوازات مختلفة استعداداً للمشاركة.

وفي ركن آخر تدرب الطالب على آذانهم إلى مجسمات ملونة تبقى في ذاكرتهم لمدة أطول وهو ما يساعدهم لاحقاً على اختيار مطابقات التحدي، وإدارة المكتبات العامة بوزارة التربية والتعليم والتي يقوم من خلالها الطالب بوضع صوته على الرسوم المتحركة طبقية أخرى في القراءة والتلخيص من خلال المشاركون بالتعرف بالقصة التي يقوم بقراءتها صوتياً، ومن ثم يكون هو الراوي للكتاب بعد أن

في أحد الأركان المصاحبة لمعرض تحدي القراءة العربي للكتاب، جلس الطالب «يحيى ولد» من مدرسة عثمان بن عفان الإعدادية للبنين وهو ممسك بقطعة من الورق مربعة الشكل، ما ليثت أن تحولت بين يديه بعد أن قام بطيها لعدة مرات لي逞اً نظر ثالثي الأبعاد. يحيى الذي لاقن فن طي الورق «الأورجامي» عن موقع «اليوتيوب» قدم للطلاب من زوار المعرض بعض التقنيات التي تعلمها لكى يتمكنوا من تحويل الأوراق لشخصياتهم الكرتونية المفضلة كما يقول.

لم يكن ركن «الأورجامي» هو الركن الوحيد في المعرض، ففي هذه الدورة استحدث القائمون عليه عدة نشاطات مصاحبة تحقق أهداف تحدي القراءة العربي بطريقة جاذبة خصوصاً للأطفال الأقل سنًا، فهي تحفز مهارات التخيل لديهم وتمكنهم من التعبير عن الشخصيات في كتبهم المفضلة بأشكال عديدة وتشجعهم على الابتكار. فعلى الجانب الآخر تجد الركن الخاص

مساعدتهم على اختيار الجامعة المناسبة

زيارات طلابية للتعرف على الجامعات الخارجية الموصى بها

مريم الشاعر:



تنظم إدارة العلاقات العامة والإعلام زيارات بيانية لطلاب المرحلة الثانوية بشكل مستمر لقسم الإرشاد الجامعي وتقديم المؤهلات العلمية الأجنبية، وذلك للتخلص من آليات القبول والتسجيل في الجامعات الموصى بها والبرامج والتخصصات المطروحة في الجامعات الخارجية، حيث تخلص هذه الزيارات محاضرات توقيعية وارشادية للابتعاث والدراسة في الخارج.

وحول أهمية تلك الزيارة للطلبة ودور إدارة العلاقات العامة والإعلام في تنظيمها بشكل مستمر قال الاستاذ جاسم التميمي رئيس الزيارات وتسويق البرامج إن اختيار طلبة المرحلة الثانوية لزيارة قسم الإرشاد الجامعي وتقديم المؤهلات العلمية الأجنبية يحظى باهتمام الكثير من الطلبة للدراسة خارجاً، لذا يتم إرشادهم نحو اختيار مؤسسات التعليم العالي والتخصصات العلمية ذات السمعة المرموقة التي تحظى باعتماد الجهات الخصصة بالوزارة.

كما وأكد أن مثل هذه الزيارات تعكس دور العلاقات العامة في التواصل مع شريحة مهمة من الجمهور

ممثلة بطلبة المرحلة الثانوية، إضافة إلى مساعدتهم في الحصول على المعلومات

جانب من الحاضرة من مصادرها بكل سلاسة، الأمر الذي ينعكس إيجاباً على سمعة الوزارة كجهة مختصة في تقديم الخدمات أو الدراسة في الخارج للأفراد وطلبة المدارس الثانوية الحكومية والخاصة والأكاديمية خاصة المتعلقة بالتسجيل والانضمام في الدراسة. وأضاف بأنها أيضاً تشجعهم على مراجعة القسم مرة أخرى للاستفادة من قاعدة البيانات الموجودة ويتناولون الزملاء في إرشادهم نحو التخصصات المعتمدة.

وأضاف أنه يمكن للطلبة قالت الاستاذة هنادي الحدي رئيس قسم الرشاد الجامعي وتقديم المؤهلات

العلمية الأجنبية أن القسم يقدم العديد

بالقسم بمراجعة البرنامج الذي يرغب

الطالب التسجيل فيه ما إذا كان يتوافق

الضوابط ومعايير القبول والشروط

والمعايير وتقديم المؤهلات العلمية،

السرد التفاعلي خلق بيئة جاذبة للقراءة

ابتدائية سترة للبنات تحدث طالباتها على القراءة بمشروعات متنوعة

مريم محمد:

توزيع القصة الرقمية برمز الاستجابة السريعة

تضمن قراءة صوتية سلسلة للقصة من خلال رفعها عبر شبكة الانترنت في موقع Sound Cloud، ويفهد المشروع إلى تنمية حب القراءة وأضفاء روح المتعة والتشويق أثناء القراءة، إلى جانب رفع كفاءة الطالبات في القراءة السليمة من خلال المتابعة مع الصوت والتدريب على القراءة المعبرة والمماثلة للمعنى.

العواوتي

ثانية: مشروع الحكومي الذي يهدف إلى تعزيز الفقة بالنفس والروح القيادية والحس بالمسؤولية لدى الطالبات، وتنمية حب القراءة، إلى جانب تعزيز وتنمية الثقافة القرائية لدى الطالبات، وكذلك تحسين المهارات اللغوية والإبداع الكتابي، وتوسيع آفاق المعرفة والثقافة، ويتم تنفيذه في حصن الأنشطة والفالس المدرسية.

ثمرة القراءة

ثالثاً: مشروع ثمرة القراءة الذي يهدف إلى تنمية مهارات القراءة لدى الطالبات وزيادة الحصيلة اللغوية وتحسين القراءة الجهرية، وكذلك زيادة نسبة التواصل المستمر والفالس مع أولياء الأمور بما يضمن التعاون من أجل التعلم.

ثمرة القراءة

ملاحم طفولية بريئة خيم عليها الهدوء، تسترق النظرات يمني ويسرى انتظاراً لحين موعد تأدinya دورها ضمن شخصيات الرواية التي يمقن بتأديتها، وأن حان الموعود حتى كشف عن شخصيات مفاجئة تماماً لما بدأ عليهم، منقات الشخصيات حسب متطلباتها من ثمرة الصوت وحركات الجسم والنطق بلغة سلية تتم عن تدريب جيد جعل الطالبات يمقن وينتفن في رواية القصص بطرق متعددة سواء السرد التقليدية أو تمثيل شخصيات الرواية أو السرد التفاعلي بالاستعانت بالألواح الذكية، مشاريع متنوعة اختلفت في طرق تنفيذها وانتفقت في هدفها الرامي إلى تشجيع الطالبات على القراءة، حيث نسبت هذه المشاريع قصة نجاح وتميز طالبات مدرسة حكايا عبر السحاب حيث نسبت هذه المشاريع قصة نجاح وتميز طالبات مدرسة حكايا عبر السحاب الذي تقوم فكرته على تحويل القصص الورقية إلى قصص إلكترونية رقمية من خلال

