

KINGDOM OF BAHRAIN
MINISTRY OF EDUCATION

Directorate of Curricula



مملكة البحرين
وزارة التربية والتعليم
إدارة المناهج
وحدة مناهج اللغة العربيّة للتعليم الأساسي

مقرّرات اللّغة العربيّة

للحلقة الثّانية

2017/2016

توزيع محتوى كتاب "وطني البحرين" على مقرّرات اللّغة العربيّة للحلقة الثانية

الفصل الثّاني		الفصل الأوّل		الفصل الدّراسيّ المقرّر
المقرّر للحفظ	النّصوص	المقرّر للحفظ	النّصوص	
(10-6)	المدرسة	(8-1)	العيد الوطنيّ المجيد	الرّابع الابتدائيّ
القصيدة كاملة	أنشودة (ضاد العرب)			
المقطعان الأوّل والثاني	بلدي البحرين	دراسة	هذي هي البحرين	الخامس الابتدائيّ
المقطعان الأوّل والثاني	رمز الحضارة			
(12_8)	راعي الميثاق	(5-1)	وسام على صدر الوطن	السّادس الابتدائيّ
(5-1)	الوحدة الوطنيّة	دراسة	أوال مهد العلا	

ملاحظات

- ✚ نصوص الاستماع والإملاء من دليل المعلم.
- ✚ يوظّف المعلم / المعلّمة بقيّة نصوص كتاب (وطني البحرين) في أنشطة إثرائيّة متنوّعة تحقّق كفايات اللّغة العربيّة.
- ✚ يوظّف المعلم / المعلّمة النصوص المحذوفة من كتاب القراءة في أنشطة إثرائيّة متنوّعة تحقّق كفايات اللّغة العربيّة.

النص القرآني	الاستماع	القواعد النحوية	الإملاء	التعبير الشفوي	التعبير الكتابي	الخط
<ul style="list-style-type: none"> • قرآن كريم. • اسق حديقة فلان (حديث شريف) 	النص الأوّل	الكلام المفيد.	التاء المفتوحة والتاء المربوطة.	<ul style="list-style-type: none"> • النهي ب (لا). • استعمال (لا .. حتى). 	<ul style="list-style-type: none"> • ترتيب فقرات لتكوين قصة كاملة. 	الألف
<ul style="list-style-type: none"> • الوطن الصغير. • وطني (دراسة/حفظ). 	النص الثاني (حب الوطن)	أقسام الكلام: الاسم، الفعل، الحرف.	التاء المفتوحة في آخر الفعل، والتاء المربوطة في آخر الاسم.	<ul style="list-style-type: none"> • الإجابة عن أسئلة حول صورة. • استعمال (منذ). 	<ul style="list-style-type: none"> • الإجابة عن أسئلة لتكوين فقرة تامة واستخدام علامات الترقيم. 	الباء، التاء، الشاء.
<ul style="list-style-type: none"> • ندى تزور عمها. • بدمي أفدي الوفية (دراسة/حفظ). • محبة الجار. 	النص الثالث (الحمامة البيضاء)	تقسيم الاسم مذكرا ومؤنثا.	التاء المفتوحة في آخر الاسم الثلاثي ساكن الوسط.	<ul style="list-style-type: none"> • الإجابة عن أسئلة حول صورة. • استعمال (إمّا أن .. وإمّا أن ..) 	<ul style="list-style-type: none"> • ملء استمارة ببيانات شخصية. • ملء بطاقة دعوة. 	الدالّ الدالّ
<ul style="list-style-type: none"> • من ذكريات المدرسة. • الأسد والأرنب 	النص الرابع (صديق جديد)	تقسيم الاسم مفردا وجمعا.	التاء المفتوحة في آخر جمع المؤنث السالم.	<ul style="list-style-type: none"> • الإجابة عن أسئلة حول فقرة. • أسلوب التفضيل بصيغة (أفعل). • (لا) الناهية + أسلوب التفضيل بصيغة (أفعل). 	كتابة مذكرات يومية وفق جدول.	الراء والزاي
<ul style="list-style-type: none"> • خلل طارئ. 	النص الخامس (حلم يتحقق)	الاسم المثق.	التاء المربوطة والهاء في آخر الكلمة.	<ul style="list-style-type: none"> • الإجابة عن أسئلة حول إعلان. • استعمال (كل) مضافة إلى اسم لبيان الزمان. • استعمال (أيمكنني؟). 	كتابة موضوع وتوظيف علامات الترقيم.	التدريب على كتابة الحروف السابقة.

الصّفّ الرابع الابتدائيّ

تابع الفصل الدّراسيّ الأوّل / دروس ما بعد المنتصف

النص القرآني	الاستماع	القواعد النحوية	الإملاء	التعبير الشفوي	التعبير الكتابي	الخط
<ul style="list-style-type: none"> • بين الأمس واليوم. • العالم الصغير 	النص السادس (عبقريّة عالم)	الجملة الاسمية والجملة الفعلية.	التنوين بالفتح.	<ul style="list-style-type: none"> • الإجابة عن أسئلة حول صور. • استعمال (أفعل + اسم مضاف). • استعمال حرف العطف (ثم) 	<ul style="list-style-type: none"> • إعادة ترتيب جمل السّين- الشّين 	
<ul style="list-style-type: none"> • سرّ شجرة الحياة • النخيل (دراسة/حفظ) 	النص السابع (شجرة الكنار).	المبتدأ والخبر	التنوين بالفتح في الكلمات التي تنتهي بهمزة متطرفة قبلها ساكن.	<ul style="list-style-type: none"> • تمثيل حوار. • استعمال ظروف الزمان والمكان. 	<ul style="list-style-type: none"> • إكمال حوار. 	الصّاد والضّاد
<ul style="list-style-type: none"> • رجل كألف • العيد الوطني المجيد من كتاب وطني البحرين (دراسة/حفظ) 8-1 	النص الثامن (جزاء المعروف)	الفعل والفاعل	التنوين بالفتح في الكلمات التي تنتهي بهمزة متطرفة قبلها ساكن.	<ul style="list-style-type: none"> • الإجابة عن أسئلة. • تمثيل الحوار. • استعمال فعل الأمر للمؤنث والمذكر. 	<ul style="list-style-type: none"> • تحويل حوار إلى فقرة مع استخدام علامات الترقيم. 	الطاء والضّاء
<ul style="list-style-type: none"> • الملاك الأبيض • أنشودة الغواص 	النص التاسع (أيّ الأعمال أحب إليك؟)	تقسيم الفعل: ماضيًا ومضارعًا.	التنوين بالفتح في الأسماء المختومة بألف مقصورة.	<ul style="list-style-type: none"> • الإجابة عن أسئلة. • إجراء حوار • استعمال (حين). • استعمال الاستفهام بهمزة + أم. 	<ul style="list-style-type: none"> • كتابة أسئلة لإجراء مقابلة شخصية. 	الفاء - القاف
الطائر المهاجر	النص العاشر (الطائر الطيب)	فعل الأمر.	الهمزة المتطرفة بعد حرف مفتوح.	<ul style="list-style-type: none"> • إجراء حوار. • استعمال الصّقة. 	<ul style="list-style-type: none"> • إنشاء فقرة وصفية. 	تدريبات

ملاحظة: (الفصل الدّراسيّ الأوّل)

- نصوص الاستماع والإملاء من دليل المعلم.
- قصيدة العيد الوطني المجيد من كتاب "وطني البحرين"

الصّف الرابع الابتدائيّ

الفصل الدّرسيّ الثاني / دروس ما قبل المنتصف

النص القرآني	الاستماع	القواعد النحوية	الإملاء	التعبير الشفوي	التعبير الكتابي	الخط
<ul style="list-style-type: none"> المدرسة من كتاب وطني البحرين (للدراسة والحفظ (6-10) ص 26 الحمامة والصياد 	النص (11) (رحلة إلى بلاد الإسكيمو)	تدريبات على أنواع الفعل.	الهمزة المتطرفة بعد حرف مضموم.	<ul style="list-style-type: none"> التعبير عن صور. استعمال: (أريد أن أعرف ...) 	تحليل قصة وفق العناصر الآتية: (الشخصيات، الزمان والمكان، المشكلة، أهم الأحداث، الحل).	الكاف واللام
<ul style="list-style-type: none"> لقاء كشيّ القبرة وابنها 	النص (12) (الحركة الكشفية)	ضمائر الرفع المنفصلة.	الهمزة المتطرفة بعد حرف مكسور.	<ul style="list-style-type: none"> وصف حدث. استعمال (كم كنت أتمنى). 	<ul style="list-style-type: none"> التعريف بكتاب ملء بطاقة تعريف بكتاب. 	التّون والواو
<ul style="list-style-type: none"> ألعابنا وألعابكم. 	النص (13) (انقلب السحر على الساحر)	أدوات الاستفهام.	الهمزة المتطرفة المسبوقه بحرف ممدود أو ساكن.	<ul style="list-style-type: none"> تكوين أسئلة. إكمال حوار. استعمال (لم + فعل مضارع... سوى). 	<ul style="list-style-type: none"> سرد حادثة. 	الياء
<ul style="list-style-type: none"> لنطالع الصّحف والمجلات 	النص (14) (خبر من الماضي)	حروف الجر.	دخول (لـ) على الاسم المبدوء (باللام)	<ul style="list-style-type: none"> الإجابة عن أسئلة حول إعلان. استعمال: (أرغب في... لأنني...) 	<ul style="list-style-type: none"> تصميم إعلان. 	الهاء
<ul style="list-style-type: none"> أنشودة (ضاد العرب) من كتاب وطني البحرين (دراسة/حفظ كاملة) نزهة بحرية 	النص (15) (الصيد الصغير)	أدوات النفي (لا، لن)	دخول اللام على الاسم المعرف ب(ال).	<ul style="list-style-type: none"> الإجابة عن أسئلة حول فقرة. استعمال فعل الأمر + ها هي. 	<ul style="list-style-type: none"> التعبير عن صور لتكوين قصة ووضع نهاية لها. 	مراجعة

النص القرآني	الاستماع	القواعد النحوية	الإملاء	التعبير الشفوي	التعبير الكتابي	الخط
<ul style="list-style-type: none"> • السندباد يسافر. • السندباد في الجزيرة. • وافرحته! 	النص (16) (بساط الريح)	أسماء الإشارة	الألف اللينة.	<ul style="list-style-type: none"> • الإجابة عن أسئلة حول صور. • استعمال المفعول المطلق. 	تدوين مذكرات يومية بحسب جدول.	الجيم الحاء الخاء
<ul style="list-style-type: none"> • ذكريات الموسم. 	النص (17) (الإسراء والمعراج)	الاسم الموصول	كتابة كلمات تتضمن أصواتاً تنطق ولا تكتب، وكلمات تتضمن حروفا تكتب ولا تنطق.	<ul style="list-style-type: none"> • الإجابة عن أسئلة حول فقرة. • استخدام (ما إن .. حتى) 	كتابة فقرة حول حدث معين.	العين الغين
<ul style="list-style-type: none"> • رائدات من بلدي. • أديب يتحدث عن نفسه. 	النص (18) (رائد في عالم الصحافة)	مطابقة الصِّقَّة للموصوف	الهمزة المتوسطة الساكنة وما قبلها مفتوح.	<ul style="list-style-type: none"> • الإجابة عن أسئلة حول فقرة. • تلخيص نص شفويا. • استعمال (كانت ... ولا تزال). 	كتابة فقرة عن شخصية	الميم
<ul style="list-style-type: none"> • الراعي الكدّاب • الزهرة والمطر (دراسة/ حفظ كاملة) 	النص (19) (مولد بركان)	ظرفا الزمان والمكان.	الهمزة المتوسطة وما قبلها مفتوح.	<ul style="list-style-type: none"> • الإجابة عن أسئلة حول صور. • التشبيه. 	وصف الطبيعة.	مراجعة
<ul style="list-style-type: none"> • الشيخ والقمر. (مسرحية شعرية/ دراسة). 	النص (20) (لماذا اختفى القمر؟)	النداء	مراجعة.	<ul style="list-style-type: none"> • الإجابة عن أسئلة. • تلخيص نص شفويا. • استعمال (كان، كانت) مع المبتدأ والخبر. 	وصف رحلة.	مراجعة

ملاحظة: (الفصل الدراسي الثاني)

نصوص الاستماع والإملاء من دليل المعلم.

- قصيدة " المدرسة " وأنشودة "ضاد العرب" من كتاب " وطني البحرين".

النص القرآني	الاستماع	القواعد النحوية	الإملاء	التعبير الشفوي	التعبير الكتابي	الخط
<ul style="list-style-type: none"> • نصّ قرآني • هاجر وإسماعيل 	كسوة الكعبة	إعراب الفعل الماضي	الألف اللينة.	التحدث عن مواقف تدور حول موضوعات القراءة	تلخيص قصة كتابيًا.	الباء والتاء والثاء
<ul style="list-style-type: none"> • من صنع ربّي. (دراسة /حفظ) • هذي هي البحرين (كتاب وطني البحرين ص48) (دراسة) 	الحاسوب	إعراب الفعل المضارع. رفع الفعل المضارع.	همزتا الوصل والقطع	مناقشة وإبداء رأي.	<ul style="list-style-type: none"> • إجراء حوار. • كتابة موضوع للتعبير عن رأي. 	الجيم والحاء والخاء
<ul style="list-style-type: none"> • مضار التدخين. • التمر غذاء ودواء. 	اللقاح المنقذ	نصب الفعل المضارع	الهمزة المتوسطة المفتوحة وما قبلها مفتوح.	صوغ أسئلة حول مضامين معطاة.	<ul style="list-style-type: none"> • كتابة رسالة تتضمن تعليمات. 	الدال والذال
<ul style="list-style-type: none"> • البحرين تتكلم. (دراسة/حفظ كاملة) • معاً في حبّ وطننا البحرين. 	من معالم بلادي	جزم الفعل المضارع.	الهمزة المتوسطة الساكنة وما قبلها مفتوح	الحديث حول موضوعات معطاة.	<ul style="list-style-type: none"> • وصف حدث. • وضع خطة مشروع. 	الراء والزاي

النص القرآنيّ	الاستماع	القواعد النحوية	الإملاء	التعبير الشفويّ	التعبير الكتابي	الخط
<ul style="list-style-type: none"> • المرافق العامة. • الكهرياء في وطني. • ابن الخليج (دراسة وحفظ) 	اللافتة الخشبية	<ul style="list-style-type: none"> • إعراب فعل الأمر. • الفاعل. 	<ul style="list-style-type: none"> – همزة المتوسطة المفتوحة وما قبلها: – مد بالألف أو الواو. – همزة المتوسطة المفتوحة وما قبلها حرف ساكن غير المد. 	<ul style="list-style-type: none"> • صوغ أسئلة حول إجابات معطاة • التحدث حول موضوع ما. • مناقشة. • التحدث عن خطوات 	<ul style="list-style-type: none"> • كتابة حوار. • كتابة تقرير موجز. • إعداد أسئلة لإجراء مقابلة شخصية. • كتابة تعليمات. 	السّين والشّين
<ul style="list-style-type: none"> • حفلة التخرج. • طلاب العلم (دراسة). 	هل تعلم؟	المفعول به.	<ul style="list-style-type: none"> همزة المتوسطة المفتوحة وما قبلها حرف مضموم. 	<ul style="list-style-type: none"> • تعليق على صور. • جمع معلومات . 	<ul style="list-style-type: none"> • تسجيل مشاهدات. • كتابة موضوع. 	الصّاد والضّاد
<ul style="list-style-type: none"> • الحاجة صفية. • أمي (دراسة / حفظ من 1 إلى 6) 	درس مفيد	المبتدأ والخبر.	<ul style="list-style-type: none"> همزة المتوسطة الساكنة وقبلها مضموم. 	<ul style="list-style-type: none"> • صوغ أسئلة لإجابات معطاة • باستعمال أدوات الاستفهام. • وصف علاقة. 	<ul style="list-style-type: none"> • كتابة رسالة. • كتابة حوار. 	الطّاء والظّاء

ملاحظة: (الفصل الدّراسيّ الأوّل)

- يرجع المعلم إلى كتاب التدريبات اللغوية (ج2) للصف الرابع الابتدائيّ ص (9، 10) لتعزيز القواعد الإملائية الخاصة بالهمزة المتوسطة المفتوحة وما قبلها مفتوح، والهمزة المتوسطة الساكنة وما قبلها مفتوح.
- تمّ حذف نصّ: (الإنسان الآلي في خدمتنا) ويتمّ اعتماده نصّاً إثرائيّاً لتغطية الكفايات.
- قصيدة " هذي هي البحرين" من كتاب "وطني البحرين".

الصّف الخامس الابتدائيّ

الفصل الدّراسيّ الثاني / دروس ما قبل المنتصف

الخط	التعبير الكتابي	التعبير الشفوي	الإملاء	القواعد النحوية	الاستماع	النص القرآني
العين والغين الفاء والقاف	<ul style="list-style-type: none"> • تلخيص فصل/كتاب • تعليق على صور • بطاقة تعريف بكتاب شخصية أعجبتني مبيّناً سبب الإعجاب. 	<ul style="list-style-type: none"> • وصف مكان • شرح فقرات • موضوعات حوارية. • قصص الأنبياء أو الصحابة أو الرسل. 	<p>الهمزة المتوسطة المضمومة</p> <p>مراجعة عامة لما سبق</p>	<p>الأفعال الناسخة</p> <p>الحروف الناسخة.</p>	<p>رحلة</p> <p>السندباد الثامنة</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ابن بطوطة رحالة العرب. • بلدي البحرين من كتاب وطني البحرين (حفظ المقطعين الأوّل والثاني ص 32) • علم من أعلام الإسلام
الكاف.	<ul style="list-style-type: none"> • كتابة موضوع. 	<ul style="list-style-type: none"> • عرض معلومات ومناقشتها. • الإجابة عن أسئلة. 	<p>الهمزة المتوسطة المكسورة (1).</p>	<p>الأسماء المجرورة بحروف الجر.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • من صور التعاون الدولي
					-	<ul style="list-style-type: none"> • كن قويا (دراسة/حفظ كاملة)
حرف النّون.	<ul style="list-style-type: none"> • كتابة تقرير. 	<ul style="list-style-type: none"> • عرض معلومات. 	<p>الهمزة المتوسطة المكسورة (2).</p>	<p>الجرّ بالإضافة.</p>	<p>كيف تعود النحلة إلى خليتها.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • العناكب كائنات مبدعة.
الهاء.	<ul style="list-style-type: none"> • وصف مشاهدات. • إعداد خطة. 	<ul style="list-style-type: none"> • عرض معلومات. 	<p>الهمزة المتوسطة المكسور ما قبلها (3).</p>	<p>الصّقة والموصوف.</p>	--	<ul style="list-style-type: none"> • في معرض المدرسة.

النص القرآني	الاستماع	القواعد النحوية	الإملاء	التعبير الشفوي	التعبير الكتابي	الخط
<ul style="list-style-type: none"> • التنبؤ بحالة الطقس. • الطفل والشمس (دراسة وحفظ كاملة). 	قوس قزح	ظرفا الزمان والمكان.	الهمزة المتطرفة المفتوح ما قبلها.	<ul style="list-style-type: none"> • صوغ أسئلة حول • فقرة معطاة. 	<ul style="list-style-type: none"> • تسجيل ملاحظات. • كتابة قصة. 	الميم.
<ul style="list-style-type: none"> • رمز الحضارة من كتاب وطني البحرين (دراسة وحفظ المقطعين الأوّل والثاني) 	عالم السينما	ضمائر الرفع المتصلة	الهمزة المتطرفة المكسور ما قبلها.	<ul style="list-style-type: none"> • إجراء حوار. 	<ul style="list-style-type: none"> • كتابة موضوع. 	الواو
<ul style="list-style-type: none"> • التصوير الشمسي. 		النفي بـ (ما، لم، لن، لا، ليس).	الهمزة المتطرفة المسبوقة بحرف ساكن صحيح أو حرف علة.	<ul style="list-style-type: none"> • جمع معلومات. • التحدث عن صور. 	<ul style="list-style-type: none"> • كتابة موضوع. • شرح عبارة. 	الياء
<ul style="list-style-type: none"> • قسمة جائزة. 	ثمن الدجاجة	العطف بـ (الواو/ثم/أو)	الألف الفارقة	<ul style="list-style-type: none"> • عرض نواذر. 	تلخيص قصة أو مسرحية	لا
<ul style="list-style-type: none"> • بائعة الكبريت • من حكايات جدتي 	-	-	أنشطة تقويمية في الإملاء.	-	-	-

ملاحظة: (الفصل الدّراسيّ الثّاني)

- نصوص الاستماع والإملاء من دليل المعلم.
- تمّ حذف نصّ: (المواصلات في مدينة المستقبل). ويتمّ اعتماده نصّاً إثرائيّاً لتغطية الكفايات.
- القصيدتان " بلدي البحرين" و "رمز الحضارة" من كتاب "وطني البحرين".

التّعبير الكتابي	القواعد الإملائية	القواعد النحوية	الاستماع	القراءة
- بنية النّصّ السّرديّ - كتابة الرّسالة	تدريبات على الألف اللينة	تدريبات على الفعل بأنواعه والفاعل	-	* من هدي القرآن
		تدريبات على الضمائر	بصمات الأصابع	• أبي (دراسة وحفظ كاملة)
	تدريبات على الهمزة المتوسطة.	بناء الفعل الماضي على الضم والسكون	-	• طريق الخير (1)
		تدريبات على بناء الفعل الماضي.	حلم يتحقق	• طريق الخير (2)
	تدريبات على الهمزة المتطرفة والهمزة المتوسطة.	رفع الفعل المضارع المعتل الآخر.	-	• بنت الخليج (دراسة وحفظ كاملة)
		نصب الفعل المضارع المعتل الآخر.	لعبة الشطرنج.	• إلى ولدي.
		جزم الفعل المضارع المعتل الآخر.	-	• التنمية الصناعية في البحرين.
			-	• بلد الشراع (دراسة)

التّعبير الكتابي	القواعد الإملائية	القواعد النحوية	الاستماع	القراءة
- مكوّنات النّصّ - كتابة سيرة غيرية موجزة عن شخصية ما				• وسام على صدر الوطن من كتاب وطني البحرين ص 57 (دراسة/ حفظ من 1-5)
		بناء فعل الأمر المعتل الآخر	ممرضة البحرين الأوّل	• في قسم الأشعة.
	همزة الوصل وهمزة القطع.	الأفعال الخمسة.	عيون الماء	• الثروة المائية في البحرين.
				• أوّال مهد العلا من كتاب وطني البحرين (دراسة) ص 39
	حذف الألف من كلمتي (ابن) و(ابنة)	إفراد الفعل مع الفاعل.		• ليتني كنت معهم.
	تدريبات على الهمزة المتطرفة والهمزة المتوسطة.	نائب الفاعل.		• على عرفات (دراسة/ حفظ كاملة).
		إعراب المثنى.		• الحاسوب.
إعراب الجمع بأنواعه.			• الأمن العام.	

ملاحظة: (الفصل الدّراسيّ الأوّل)

- يختار المعلم نصوصاً مناسبة للاستماع بحسب مجالات موضوعات القراءة التي لم يرد في الدليل ما يناسبها.
- نصوص الإملاء في دليل المعلم للصف السادس الابتدائيّ.
- يتم تدريب الطلبة على الكفايات الأساسية والفرعية للتعبير الكتابي في الفصلين اعتماداً على كراسة الإنتاج الكتابي.
- حُذف نصّ: (وطن النجوم)، ويتمّ اعتماده نصّاً إثرائياً لتغطية الكفايات.
- القصيدتان " وسام على صدرالوطن " و "أوال مهد العلا" من كتاب " وطني البحرين".
- يلتزم المعلم بتطبيق أنشطة كراسة السرد كاملة.
- يختار المعلم موضوعات التّعبير المدرجة في كتاب التّدرّبات اللّغويّة بما يتوافق مع مقرّرات التّعبير الكتابي للصفّ السادس الابتدائيّ.
- تُخصّص حصّة أسبوعياً للتّدريب على التّعبير الكتابي (الإنتاج الكتابي).

الصّفّ السادس الابتدائيّ

الفصل الدّرّاسيّ الثانيّ / دروس ما قبل المنتصف

التّعبير الكتابيّ	القواعد الإملائية	القواعد النحوية	الاستماع	القراءة
- تسلسل الأحداث في النّصّ السّرديّ - تلخيص قصّة	تدريبات على الهمزة المتطرفة.	التطابق بين المبتدأ والخبر	يونس في بطن الحوت	<ul style="list-style-type: none"> • من قصص القرآن الكريم. • (رسالة الهدد)
				<ul style="list-style-type: none"> • راعي الميثاق من كتاب وطني البحرين (دراسة / حفظ من 8-12) ص 45
	تدريبات على الهمزة.	تدريبات على: كان وأخواتها وإن وأخواتها.	البطلة	<ul style="list-style-type: none"> • صفية بنت عبد المطلب
	-	النكرة والمعرفة	أرض مباركة	<ul style="list-style-type: none"> • قصيدة للقدس (دراسة/ حفظ المقطع 1)
	تدريبات على الهمزة.	التطابق بين الصّفة والموصوف.	مظلات الهبوط	<ul style="list-style-type: none"> • الأقمار الاصطناعية
		الحال	مستشفيات الأسماك	<ul style="list-style-type: none"> • الأكياس الطائرة. • استزراع الأسماك

القواعد الإملائية	القواعد النحوية	الاستماع	القراءة	التّعبير الكتابيّ
دخول حروف الجر (على، إلى، عن) على (ما) الاستفهامية.	المفعول المطلق المفعول لأجله	الصدق منجاة	• أمنية تتحقق.	
			الوحدة الوطنية من كتاب وطني البحرين (دراسة/ حفظ 1-5) ص 42	- إغناء النّصّ السّرديّ بالوصف والحوار
تدريبات على الهمزة.	الأسماء الخمسة.	-	• الإحسان إلى الخلق. • أخلاق كريمة (دراسة / حفظ كاملة)	- كتابة موضوع يناقش مشكلة ويقدم حلاً لها.
تدريبات على التّاء المربوطة.	تمييز العدد.	العرب والكتاب	• كاتب وكتاب.	
-	-	إنّ حاتما لم يمت	• مثل وقصّة.	
-	تدريبات للمراجعة.	زوار من كوكب المريخ	• اللّصّ (مسرحيّة)	

ملاحظة: (الفصل الدّرّاسيّ الثّانيّ)

- يتم تدريب الطلبة على الكفايات الأساسية والفرعية للتعبير الكتابي في الفصلين.
- تمّ حذف نصّ: (المطر). ويتمّ اعتماده نصّاً إثرائيّاً لتغطية الكفايات.
- القصيدتان "راعي الميثاق" و"الوحدة الوطنيّة" من كتاب "وطني البحرين".
- يلتزم المعلّم بتطبيق أنشطة كراسة السرد كاملة.
- يختار المعلّم موضوعات التّعبير المدرجة في كتاب التّدريبات اللّغويّة بما يتوافق مع مقرّرات التّعبير الكتابيّ للصّفّ السادس الابتدائيّ.
- تُخصّص حصّة أسبوعيّاً للتدريب على التّعبير الكتابيّ (الإنتاج الكتابيّ).