



مملكة البحرين
وزارة التربية والتعليم
إدارة المناهج
قسم بحوث المناهج والكتب ومناهج المواد التطبيقية
مجموعة مناهج المواد التطبيقية والتربية الرياضية
وحدة مناهج التصميم والتقانة والدراسات العملية

الخطة الدراسية لمادة التصوير الضوئي (الحلقة الثالثة)

للعام الدراسي 2019/2018م

(يدرس المساق في الحلقة الثالثة بواقع حصتان أسبوعيًا على مدى فصل دراسي)

**الخطة الدراسية لمادة التصوير الضوئي
(الحلقة الثالثة)**

ملاحظات	المحتوى الدراسي	التوزيع الزمني بالأسبوع
	<p style="text-align: center;">التصوير الضوئي</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ نبذة مختصرة عن التصوير الضوئي وتطوره. ■ آلة التصوير الضوئي: أجزاؤها - أنواعها - خواصها - أساليب استخدامها - صيانتها. ■ أساسيات التصوير الضوئي: نظريات التصوير - تكوين الصورة الفتوغرافية - التقاط الصور. 	ثلاثة أسابيع
	<p style="text-align: center;">العدسات والمرشحات</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ العدسات: أنواعها - مكوناتها - وظيفتها - أسلوب التحكم فيها. ■ المرشحات: أنواعها - تأثيراتها - أساليب استعمالها. 	أسبوعان
	<p style="text-align: center;">استوديو التصوير الضوئي والأفلام</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ مكوناته - الإضاءة داخل الاستوديو - التهوية - وسائل الأمن والسلامة. ■ الأفلام: أنواعها - مكوناتها - تركيبها - أساليب استعمالها. 	أسبوعان
	<p style="text-align: center;">التصوير الرقمي</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ مميزاته - الفرق بينه وبين تصوير الفيلم. ■ الكاميرا الرقمية - أنواعها - أجزاؤها - أساليب توظيفها. 	ثلاثة أسابيع
	<p style="text-align: center;">التعامل مع الصور</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ حفظ الصور: أنماطه - أساليبه - جودة الصور في الكاميرا الرقمية. ■ العرض والتوصيل: توصيل الكاميرا بالحاسب والتلفاز - استعراض الصور في الحاسب والتلفاز. 	أسبوع

التوزيع الزمني بالأسبوع	المحتوى الدراسي	ملاحظات
أربع أسابيع	<p>تحرير الصور</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ برنامج الفوتوشوب: ■ أساسياته - أدواته - أساليب توظيفه لعمل تأثيرات في الصورة إضافة نص إلى الصورة - قص شكل من الصورة - اجتزاء الصورة - العمل على الطبقات - إنشاء صورة بانوراميه. ■ تصحيح الصور ومعالجتها من خلال برنامج الفوتوشوب: <ul style="list-style-type: none"> - تصحيح التباين والوضوح. - تصحيح توازن الألوان. - تصحيح ألوان محددة في الصورة واستبدالها. - تصحيح التباين والوضوح لمناطق محددة. - ضبط حدة الصورة . ■ إصلاح أجزاء الصورة. 	اختياري
أسبوعان	<p>طباعة الصور</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ الطابعات - أنواعها - أسلوب استعمالها. ■ الورق - أنواعه - مقاساته. ■ التحكم في الطباعة وجودة الصورة. 	

ملاحظات وإرشادات للمعلم:

- يستعان بالكتاب المدرسي في تنفيذ الخطة.
- ربط المحتوى النظري مع العملي معاً عند التحضير والتدريس للوحدات.
- يكتفي في بعض خطوات الوحدة توضيح الفكرة الأساسية للطلبة نظرياً وعملياً ويقوم المعلم بإكمالها ومتابعتها.
- يراعي في تطبيق بعض خبرات التدريب لبعض الوحدات الإمكانيات المتوفرة من أجهزة وأدوات وخامات.
- هذه الخطة الدراسية الفصلية مرنة بحيث يمكن تطبيقها في الفصل الدراسي الأول أو الثاني مع مراعاة التوزيع الزمني وتغيير الطلبة.

