

الخطة الدراسية لمقررات التربية الفنية للمرحلة الثانوية

للعام الدراسي 2016/2017

مساق : الرسم والتلوين

فنو 211 :

عدد الساعات: 2

التوصيف	المحتوى الدراسي	عدد الحصص	التوقيت الزمني		
			الشهر	الأسبوع	
الاتفاقية مع الطلبة، الاختبار التشخيصي، اعداد ملف الطالب	عقد الاتفاقية والاختبار التشخيصي	2	شهر سبتمبر	الأسبوع الثاني	
	الفن البدائي، الفن الإسلامي ومميزاته، مفهوم الفن التشكيلي	1		الأسبوع الثالث	
	المدارس الفنية (الكلاسيكية، الانطباعية، التأثيرية، التكعيبية، التجريدية، السريالية، الخصائص، ابرز الفنانين واعمالهم الفنية.	1 2		الأسبوع الرابع	
التكوين - الخطوط، النسب، الضوء واللون- دائرة اللون، تصنيف الالوان، الضوء والظل، الملمس، أدوات وخامات الرسم بقلم الرصاص، أدوات وخامات الرسم بالألوان المائية، أدوات وخامات الرسم بالوان الأكريلك. أدوات وخامات الرسم بالألوان الزيتية دراسة عناصر طبيعية بقلم الرصاص والفحم (تطبيق عملي) التطبيق العملي	عناصر الفن التشكيلي	1	شهر أكتوبر	الأسبوع الأول	
	الأدوات والخامات المستخدمة في الفن التشكيلي	1		الأسبوع الثاني	
	دراسة العناصر الطبيعية	2		الأسبوع الثالث	
	انجاز فني1	2		الأسبوع الرابع	
	امتحان منتصف الفصل الدراسي.				
	انجاز فني1	2		الأسبوع الأول	
تعريف المنظور اساسيات المنظور وانواعه , (تطبيق عملي ومحتوى نظري ) تقنيات قلم الرصاص، تقنيات الألوان المائية، تقنيات الوان الأكريلك. تقنيات ألوان الزيت. التطبيق العملي لما سبق	المنظور وأنواعه	2	شهر نوفمبر	الأسبوع الثاني	
	التقنيات المستخدمة في التلوين والأدوات الفنية	2		الأسبوع الثالث	
	انجاز فني2	2		الأسبوع الرابع	
	انجاز فني2	1		الأسبوع الأول	
الحركة الفنية في البحرين، التجمع الفني الأول، التجمع التشكيلي ( ابرز التجمعات وبرز الفنانين الرواد واعمالهم الفنية. تطبيق عملي لعمل فني يراعي فيه أكثر من خبرة فنية من الدروس المشروحة.	الفن التشكيلي في البحرين	1	شهر ديسمبر	الأسبوع الثاني - الرابع	
	مشروع نهاية الفصل الدراسي	6		الأسبوع الثاني - الرابع	
امتحان نهاية الفصل الدراسي الثاني					

الخطة الدراسية لمقررات التربية الفنية للمرحلة الثانوية

للعام الدراسي 2017/2016

مساق : التصميم والطباعة

فنو 213 :

عدد الساعات: 4

التوصيف	المحتوى الدراسي	عدد الحصص	التوقيت الزمني	
			الشهر	الأسبوع
الاتفاقية مع الطلبة، الاختبار التشخيصي، اعداد ملف الطالب تعريف التصميم , العوامل المؤثرة في التصميم . مفهوم التحوير , خطواته ، (نظري + عملي ) التكرار، التوازن أسس التحوير الزخرفي للوحدة الزخرفية . التطبيق العملي لما سبق من الدروس	عقد الاتفاقية والاختبار التشخيصي	4	شهر سبتمبر	الأسبوع الثاني
	التصميم	2		الأسبوع الثالث
	التحوير	2	الأسبوع الرابع	
	التصميم الزخرفي التحوير الزخرفي	2		
المحتوى النظري لطرق الطباعة ( الاستنسل ، العقد والربط ، البياتيك ) الرخامية ، القوالب ( اللينو)، الشاشة الحريرية. الطباعة بالاستنسل التطبيق العملي للطباعة بالاستنسل. امتحان منتصف الفصل الدراسي انهاء الإنجاز الفني2	الاعداد للإنجاز الفني 1	1	شهر أكتوبر	الأسبوع الأول
	انجاز فني 1	3		
	الطباعة وأنواعها	2		الأسبوع الثاني
	الطباعة بالاستنسل	2		
	الاعداد للإنجاز الفني 2	1		الأسبوع الثالث
	انجاز فني2	3		
	مراجعة ما قبل المنتصف	2		الأسبوع الرابع
الطباعة بالعقد والربط التطبيق العملي للطباعة بالعقد والربط. الطباعة بالبياتيك التطبيق العملي للطباعة بالبياتيك أبرز الفنانين البحرينيين وأعمالهم تطبيق عملي لعمل فني يراعي فيه أكثر من خبرة فنية من الدروس المشروحة. امتحان نهاية الفصل الدراسي الثاني.	الطباعة بالعقد والربط	2	شهر ديسمبر	الأسبوع الأول
	التطبيق العملي للطباعة بالعقد والربط.	1		الأسبوع الثاني
	انجاز فني3	3		
	الطباعة بالبياتيك	2		الأسبوع الثالث
	الاعداد للإنجاز الفني4	1		
	الإنجاز الفني4	3		الأسبوع الرابع
	نماذج من الفنانين البحرينيين	2		
	التخطيط والاعداد لمشروع نهاية الفصل الدراسي	2		الأسبوع الأول
	مشروع نهاية الفصل الدراسي	12		

الخطة الدراسية لمقررات التربية الفنية للمرحلة الثانوية

للعام الدراسي 2017/2016

مساق : الخزف والنحت

فنو: 212

عدد الساعات: 2

التوصيف	المحتوى الدراسي	عدد الحصص	التوقيت الزمني	
			الأسبوع	الشهر
الاتفاقية مع الطلبة، الاختبار التشخيصي، اعداد ملف الطالب	عقد الاتفاقية والاختبار التشخيصي	4	الأسبوع الثاني	شهر سبتمبر
مفهوم الخزف والفخار ، الخزف والفخار عبر الحضارات ، الخزف الإسلامي (خصائصه ومميزاته)	مقدمة لفن الخزف – الخزف عبر الحضارات	2	الأسبوع الثالث	
العدد والأدوات المستخدمة ف حجرة الخزف ، الأفران وأنواعها واجزائها	العدد والأدوات و الأفران وأنواعها	2	الأسبوع الرابع	
أنواع الطينات ، خصائصها ، اعداد الطينة ، إعادة تحضير الطينة	الطينات وأنواعها	2	الأسبوع الرابع	
التصميم الخزفي ، العوامل المؤثرة في التصميم	التصميم في الخزف	2		
طرق التشكيل المختلفة (اليدوية ، الآلية)	طرق التشكيل	2	الأسبوع الأول	شهر أكتوبر
محتوى نظري + تطبيق عملي	الضغط بالابهام (اليد اليمنى)	2		
محتوى نظري + تطبيق عملي	التشكيل بالحبال	2	الأسبوع الثاني	
محتوى نظري + تطبيق عملي	التشكيل بالشرائح	2		
محتوى نظري + تطبيق عملي	التشكيل بالدولاب	2	الأسبوع الثالث	
محتوى نظري + تطبيق عملي	التشكيل في قوالب الضغط والصب	2		
التطبيق العملي لما سبق من الدروس	انجاز فني1	2	الأسبوع الرابع	
امتحان منتصف الفصل الدراسي				
التطبيق العملي لما سبق من الدروس	انجاز فني1	2		
	انجاز فني1	2	الأسبوع الأول	شهر نوفمبر
طرق الزخرفة المختلفة ، والتعرف بها	طرق الزخرفة	2		
مفهوم التجفيف ، طرق التجفيف ، العوامل المؤثرة في التجفيف ، عيوب التجفيف	التجفيف	1	الأسبوع الثاني	
أنواع الحريق ، الدرجات التي يتم فيها كل نوع ، رص الأفران ، التغيرات التي تحدث للأعمال بعد الحرق الأول	الحريق وأنواعه وطرق رص الأفران	1		
تعريف الطلاء ، أهميته ، أنواعه ، تركيبه ، عيوب الطلاء	الطلاءات الزجاجية	1		
طرق تطبيق الطلاءات الزجاجية	طرق تطبيق الطلاءات الزجاجية	1		
التطبيق العملي لما سبق من الدروس	انجاز فني2	4	الأسبوع الثالث	
		2	الأسبوع الرابع	
كيف أولت البحرين اهتمامها بالخزف ، وأبرز الخزافين البحرينيين وأعمالهم الخزفية.	الخزف في البحرين	2		
تطبيق عملي لعمل فني يراعي فيه أكثر من خبرة فنية من الدروس المشروحة.	مشروع نهاية الفصل الدراسي	12	الأسبوع الأول – الرابع	شهر ديسمبر
امتحان نهاية الفصل الدراسي الثاني.				

الخطة الدراسية لمقررات التربية الفنية للمرحلة الثانوية

للعام الدراسي 2017/2016

مساق : التصميم بالحاسوب

فنو: 214

عدد الساعات: 2

التوصيف	المحتوى الدراسي	عدد الحصص	التوقيت الزمني		
			الأسبوع	الشهر	
الاتفاقية مع الطلبة ، الاختبار التشخيصي العملي ، اعداد ماف الطالب	عقد الاتفاقية الاختبار التشخيصي	2	الأسبوع الثاني	شهر سبتمبر	
نبذة عن التصميم بالحاسوب و اجراء عملية بحث من خلال الموقع الالكترونية	مدخل في الفن الجرافيكي	1	الأسبوع الثالث		
استيعاب المفاهيم والمبادئ الفنية الخاصة بالمساق	أهم المدارس والحركات الفنية التي ساهمت في تطوير التصميم الجرافيكي	1	الأسبوع الرابع		
أدوات البرامج (التحديد ، القص ، النقل والتحرك)	الأدوات المستخدمة في البرامج الجرافيكية	2			
العناصر التيبوغرافية و العناصر الجرافيكية	عناصر بناء التصميم الجرافيكي	1	الأسبوع الأول	شهر أكتوبر	
الصور الفوتوجرافية والصور المرسومة والأمور الواجب مراعاتها عند استخدام الصور في التصميمات الجرافيكية	أنواع الصور	1	الأسبوع الثاني		
العناصر الأساسية ( النقطة ، الخط ، الشكل ، اللون ، الملمس ، الفراغ)	عناصر التصميم الاساسية	2			
العناصر الجمالية( الوحدة، الحركة ، التوازن ، الإيقاع ، مركز السيادة)	عناصر التصميم الجمالية	2	الأسبوع الثالث		
التطبيق العملي على ما سبق	حجم العناصر في التصميم الجرافيكي	1	الأسبوع الرابع		
امتحان منتصف الفصل الدراسي					
	انجاز فني1	2	الأسبوع الأول		شهر نوفمبر
الصور (النقطية ، الخطية)وامكانياتهما	برامج التصميم بالحاسوب	2	الأسبوع الثاني		
المواد المطبوعة والالكترونية قديما وحديثا	مجالات استخدام الحاسوب	2	الأسبوع الثالث		
	انجاز فني2	2	الأسبوع الرابع		
(الشعارات ،البطاقة التعريفية ،الملصقات الاعلانية ،أغلفة الكتب) مع شرح إرشادات التصميم لكل نوع	أنواع التصميمات الجرافيكية	2	الأسبوع الأول	شهر ديسمبر	
تطبيق عملي فني يراعي أكثر من خبرة فنية من الدروس المشروحة	مشروع نهاية الفصل الدراسي	4	الأسبوع الثاني - الثالث		
امتحان نهاية الفصل الدراسي					

ملاحظة: يتم تغيير تواريخ الخطة الزمنية للمساقات وفق الشهور الدراسية للفصل الدراسي في العام الجديد 2017 لكل مساق على حدة حسب خطة تنزيل المقرر في جدول التسجيل