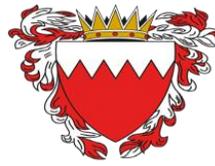




الدروس المقررة في مادة اللغة العربية لمرحلة التعليم الثانوي

(التعليم الفني والمهني)

للفصل الأول من العام الدراسي ٢٠٢٢-٢٠٢٣ م



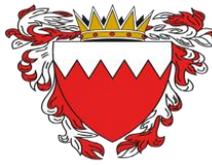
المحتوى العلمي المطلوب في مقررات مادة اللغة العربية للفصل الأول من العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م

المسار: التعليم الفني

المادة / اسم المقرر ورمزه: اللغة العربية - (عرب ١٠١)

اسم الكتاب: عرب ١٠٣ اللغة العربية للمرحلة الثانوية - التعليم الفني والمهني + عرب ١٠١ ملامح من صور الذات (كتاب الطالب - كتاب التدريبات) الصف: الأول الثانوي

الفصل (الوحدة)	عنوان الدرس ورقمه	الصفحة (من - إلى)	الإنتاج الكتابي
--	١- لذة الإبداع الظواهر اللغوية: أسلوب التعجب القياسي - اسم الآلة - التوكيد اللفظي.	١٤ - ١٩ عرب ١٠٣ - اللغة العربية للمرحلة الثانوية - المسار الفني والمهني	- الإنتاج الكتابي (السرد)
	٢- السيرة الذاتية: "يرون ما لا يرى" لطفه حسين (نثر)	٤٦ - ٥٣ (كتاب الطالب) عرب ١٠١ (ملامح من صور الذات)	- الإنتاج الكتابي (الوصف)
	٣- جزيرة اللؤلؤ الظواهر اللغوية: الجملة الاسمية - أدوات النداء (أي - يا - أيا - هيا - الهمزة)	٢٧ - ٣٧ عرب ١٠٣ - اللغة العربية للمرحلة الثانوية - المسار الفني والمهني	- الإنتاج الكتابي (الوصف)
	٤- صورة الذات في الشعر الجاهلي: (شعر) فخرواعتزاز لطفرة بن العبد. ٥- الظواهر اللغوية: الفعل المبني للمعلوم وللمجهول.	٦١ - ٧٥ (كتاب الطالب) عرب ١٠١ (ملامح من صور الذات) ١٣٩ - ١٣٤ (كتاب التدريبات)	- الإنتاج الكتابي (الوصف)
	٦- جامعة الجامعات الظواهر اللغوية: الاسم الموصول - دخول حرف الجر على اسم الاستفهام.	٣٨ - ٤٣ عرب ١٠٣ - اللغة العربية للمرحلة الثانوية - المسار الفني والمهني	- الإنتاج الكتابي (الوصف)



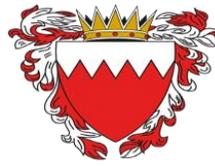
المحتوى العلمي المطلوب في مقررات مادة اللغة العربية للفصل الأول من العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م

المسار: التعليم الفني

المادة / اسم المقرر ورمزه: اللغة العربية - (عرب ٨٠٣)

اسم الكتاب: عرب ٢٠٣ اللغة العربية للمرحلة الثانوية – التعليم الفني والمهني + عرب ٢٠١ في النص الحجاجي (كتاب الطالب – كتاب التدريبات) الصف: الثاني الثانوي

الفصل (الوحدة)	عنوان الدرس ورقمه	الصفحة (من – إلى)	الإنتاج الكتابي
-	١- العمل عبادة. الظواهر اللغوية: توظيف تراكييب تتضمن اسم الآلة والفعل الذي اشتقت منه.	١٥ – ١٠ / عرب ٢٠٣ - اللغة العربية للمرحلة الثانوية – المسار الفني والمهني	-
-	٢ - الثعلب والديك لأحمد شوقي.	٥٣ – ٥٧ (كتاب الطالب) عرب ٢٠١ (في النص الحجاجي)	- الإنتاج الكتابي (إنتاج نص ذي بنية حجاجية)
-	٣- اليوبيل الماسي. الظواهر اللغوية: دخول حروف الجر على (ما) الاستفهامية..	١٦ – ٢٢ / عرب ٢٠٣ - اللغة العربية للمرحلة الثانوية – المسار الفني والمهني	-
-	٤- في النص الحضاري: حرية الصحافة.	١١٩ – ١٢٤ (كتاب الطالب) عرب ٢٠١ (في النص الحجاجي)	- الإنتاج الكتابي كتابة الرسالة
-	٥- السلم والحرب. الظواهر اللغوية: الجمع على وزن فواعل المختص بالمؤنث – الاستثناء بسوى - أساليب التعجب.	٢٩-٣٣ عرب ٢٠٣ - اللغة العربية للمرحلة الثانوية – المسار الفني والمهني	-



المحتوى العلمي المطلوب في مقررات مادة اللغة العربية للفصل الأول من العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م

المسار: التعليم الفني

المادة / اسم المقرر ورمزه: اللغة العربية – (عرب ٨٠٥)

اسم الكتاب: عرب ٣٠٣ اللغة العربية للمرحلة الثانوية – التعليم الفني والمهني + عرب ٣٠١ الأدب البحريني (كتاب الطالب – كتاب التدريبات) الصف: الثالث الثانوي

الفصل (الوحدة)	عنوان الدرس ورقمه	الصفحة (من – إلى)	الإنتاج الكتابي
-	١- قصيدة (قوة الأوطان في وحدتها) الظواهر اللغوية: الكشف في المعجم. ٢- الأساليب البلاغية: الأمر – النهي – الاستفهام – النداء.	٢٦ – ٢١ / عرب ٣٠٣- اللغة العربية للمرحلة الثانوية – المسار الفني والمهني	- الإنتاج الكتابي
-	٣- تيار الرومنسية : (أغنيات عشق للبحرين) الشيخ أحمد بن محمد آل خليفة.	٤٨ – ٣١ (كتاب الطالب) عرب ٣٠١ (الأدب البحريني)	- الإنتاج الكتابي (كتابة المقالة)
-	٤- لا تؤجل عمل اليوم إلى الغد. الظواهر اللغوية: تطبيقات على الفعل المضارع.	٥٩ – ٤٤ / عرب ٣٠٣- اللغة العربية للمرحلة الثانوية – المسار الفني والمهني	- الإنتاج الكتابي
-	٥- في طريق الحياة لعبدالقادر المازني. ٦- الظواهر البلاغية: الطباق – المقابلة – الجناس.	٥٠ - ٥٤ / عرب ٣٠٣- اللغة العربية للمرحلة الثانوية – المسار الفني والمهني	- الإنتاج الكتابي
-	٧- المكان في القصة البحرينية القصيرة: (الدُّكَّان) أحمد المؤدّن	١٠١-٩٩ / ١٢٥-١٣٥ (كتاب الطالب) عرب ٣٠١ (الأدب البحريني)	- الإنتاج الكتابي (كتابة القصة القصيرة)



ملاحظات حول تنفيذ المنهج المطور للتعليم الفني:

١. مصادر التعلم للمعلم والطالب:

- أ- كتب اللغة العربية للمرحلة الثانوية – المسار الفني والمهني .
- ب- الدروس الإلكترونية (المحتوى الرقمي).
- ت- الكتاب الدراسي (كتاب الطالب – كتاب التدريبات) في المحتوى الرقمي لمقرر (عرب ١٠١ – عرب ٢٠١ – عرب ٣٠١).
٢. يستعين المعلم بوثيقة الكفايات (مخرجات التعلم للمرحلة الثانوية) لتحقيق الكفايات التعليمية لكل مساق دراسي.
٣. يستعين المعلم بنصوص خارجية لتحقيق كفايات الاستماع الآتية :

• بوظف مكتسباته اللغوية ومهاراته التواصلية في تلقي خطابات شفوية متنوعة وفهمها وتحليلها.

- يفهم مضمون خطابات مسموعة متنوعة الأغراض والمقاصد.
- يفهم التعليمات الموجهة إليه في التكليف الشفوي ويستوفي الاستجابة إليها على نحو سليم.
- يفكك مكونات المشهد الشفوي اللغوية وغير اللغوية ويتخذ منها قرائن لفهم الأغراض والمعاني الصريحة للخطاب.
- يتوصل إلى بناء المقتضى الضمني لمفاد الكلام المسموع.
- يستخلص مقاصد الكلام من خلال ما يُصاحبه من دلالات إيحائية.
- يسترجع بعض المعطيات المهمة في المشهد الشفوي ويعيد معالجتها.
- ٤. يدرّب المعلم طلبته على امتلاك كفايات اللغة العربية للامتحانات الوطنية (ملحق وثيقة الكفايات).



المحتوى العلمي المطلوب في مقررات مادة اللغة العربية للفصل الأول من العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م

المسار: التدريب المهني

المادة /اسم المقرر ورمزه: اللغة العربية/ عرب ٥٠١

الصف: الأول الثانوي

اسم الكتاب: اللغة العربية لطلبة التدريب المهني بالتعليم الصناعي

الملاحظات	الصفحة (من - إلى)	عنوان الدرس ورقمه	الفصل (الوحدة)
	٧ - ٤	١- اقرأ. تعرف النكرة والمعرفة. تحويل الجملة من المفرد إلى المثنى والجمع.	-
	١٠ - ٨	٢- ما هي السعادة. تحويل الأفعال من الماضي إلى المضارع والأمر.	-
	١٣ - ١١	٣- الاعتماد على النفس. إسناد الفعل إلى الضمائر. تعرف الحروف.	-
	١٧ - ١٤	٤- إلى ولدي. تعرف بعض الجموع.	-



المحتوى العلمي المطلوب في مقررات مادة اللغة العربية للفصل الأول من العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م

المسار: **التدريب المهني**
الصف: **الثاني الثانوي**

المادة /اسم المقرر ورمزه: **اللغة العربية/ عرب ٥٠٣**
اسم الكتاب: **اللغة العربية لطلبة التدريب المهني بالتعليم الصناعي**

الملاحظات	الصفحة (من - إلى)	عنوان الدرس ورقمه	الفصل (الوحدة)
	٦ - ٤	١- الطاقة النووية في خدمة السلام. اللام الشمسية واللام القمرية.	-
	٩ - ٧	٢- حماية البيئة. المبتدأ والخبر. تحويل الجملة من المفرد إلى المثنى والجمع.	-
	١٢ - ١٠	٣- التعلم والتنمية. تحويل الجملة من اسمية إلى فعلية، ومن فعلية إلى اسمية.	-
	١٥ - ١٣	٤- في نظام العمل. التاء المربوطة والتاء المفتوحة. ما يلفظ ولا يكتب.	-