



الدروس المقررة في مسابقات الفنون للتعليم الثانوي  
للفصل الثاني من العام الدراسي 2019.2020م.



المحتوى العلمي المطلوب في مقرر الرسم والتلوين فنو 211 للفصل الثاني من العام الدراسي 2019 /2020م

المسار: توحيد مسارات

المادة /اسم المقرر ورمزه: فنو 211

اسم الكتاب: الرسم والتلوين

الرقم	عنوان الدرس ورقمه	الصفحة (من - إلى)	الملاحظات
1	الفصل الأول: مدخل الى الفن التشكيلي والرسم عبر العصور	14-4	النظري مطلوب
2	الفصل الثاني: بعض عناصر الفن التشكيلي	25-17	النظري مطلوب
3	المنظور وأنواعه	30-25	النظري مطلوب
4	الفصل السادس: الأدوات والخامات المستخدمة في الرسم والتلوين	82-73	النظري مطلوب



الرقم	عنوان الدرس ورقمه	الصفحة (من - إلى)	الملاحظات
5	الفصل الثالث: دراسة لبعض العناصر	44-31	التطبيق العملي غير مطلوب
6	الفصل الرابع: تقنيات التلوين	85-45	انجاز فني واحد فقط(ذاتي)
7	الفصل الخامس: الفن التشكيلي في البحرين	72-59	النظري غير مطلوب
8	مشروع نهاية الفصل الدراسي	-	يكتفى بالإنتاج الفني في تقنيات التلوين (في حال تعذر التطبيق العملي يكتفى بالنظري)



المحتوى العلمي المطلوب في مقرر التصميم والطباعة فنو 213 للفصل الثاني من العام الدراسي 2019 / 2020م

المسار: توحيد مسارات

المادة / اسم المقرر ورمزه: فنو 213

اسم الكتاب: التصميم والطباعة

الرقم	عنوان الدرس ورقمه	الصفحة (من - إلى)	الملاحظات
1	الفصل الأول : نبذة تاريخية للطباعة اليدوية عبر العصور	25-7	النظري مطلوب
2	الفصل الثاني : التصميم التصميم الزخرفي التحوير الزخرفي	64-26	النظري مطلوب
3	الفصل الثالث : طباعة الأستسل	77-65	النظري مطلوب إنجاز فني واحد فقط(ذاتي)
4	طباعة الباتيك	151-127	النظري غير مطلوب الإنجاز الفني غير مطلوب
5	طباعة العقد والربط	161-152	النظري غير مطلوب الإنجاز الفني غير مطلوب



الملاحظات	الصفحة (من - إلى)	عنوان الدرس ورقمه	الرقم
النظري غير مطلوب الإجاز الفني غير مطلوب	176-162	الحفر بالقوالب	6
النظري غير مطلوب	237-208	نماذج من الفنانين البحرينيين	7
يكتفي بالإجاز الفني لطباعة الاستنسل (في حال تعذر التطبيق العملي يكتفى بالنظري)	-	مشروع نهاية الفصل الدراسي	8



المحتوى العلمي المطلوب في مقرر النحت والخزف فنو212 للفصل الثاني من العام الدراسي 2019 / 2020م

المسار: توحيد مسارات

المادة / اسم المقرر ورمزه: فنو 212

اسم الكتاب: الخزف والنحت

الرقم	عنوان الدرس ورقمه	الصفحة (من - إلى)	الملاحظات
1	الفصل الأول: مدخل لفن الفخار والخزف الخزف في البحرين	18-13	النظري مطلوب
2	الفصل الثاني: العدد والأدوات والأفران	36-31	النظري مطلوب
3	الفصل الثالث: الطينات وأنواعها	48-43	النظري مطلوب
4	الفصل الرابع: التصميم في الخزف	54-51	النظري مطلوب



الرقم	عنوان الدرس ورقمه	الصفحة (من - إلى)	الملاحظات
5	الفصل الخامس: طرق التشكيل 1. الضغط بالإبهام (الضغط باليد) 2. التشكيل بالحبال 3. التشكيل بالشرايح	62-59	النظري مطلوب إنجاز فني واحد فقط
6	الفصل السادس: أنواع الزخارف وأساليب التشكيل	91-57	النظري مطلوب
7	الفصل السابع: التجفيف تسوية الفخار (الحرق الأول)	97-95	النظري غير مطلوب
8	الفصل الثامن: الطلاءات الزجاجية طرق تطبيق الطلاءات الزجاجية	108-101	النظري غير مطلوب الإنجاز الفني غير مطلوب
9	مشروع نهاية الفصل الدراسي	-	يكتفى بالإنجاز الفني لطرق التشكيل (في حال تعذر التطبيق العملي يكتفى بالنظري)



المحتوى العلمى المطلوب فى مقرر التصميم بالحاسوب فنو214 للفصل الثانى من العام الدراسى 2019 /2020م

المسار: توحيد مسارات

المادة /اسم المقرر ورمزه: فنو 214

اسم الكتاب: التصميم بالحاسوب

الرقم	عنوان الدرس ورقمه	الصفحة (من - إلى)	الملاحظات
1	الباب الأول : مقدمة عن التصميم الجرافيكي	9-4	النظري مطلوب
2	الباب الثانى: مبادئ التصميم الجرافيكي -عناصر التصميم الأساسية -اسس التصميم الجمالية	31-12	النظري مطلوب
3	الباب الثالث: مستلزمات التصميم الجرافيكي	46-37	النظري مطلوب





الرقم	عنوان الدرس ورقمه	الصفحة (من - إلى)	الملاحظات
4	الباب الرابع: تطبيقات عملية مجالات وأشكال التصميم الجرافيكي إجراءات تنفيذ التصميم الجرافيكي عوامل نجاح التصميمات الجرافيكية مهارات التصميم بالحاسوب	52-49	النظري غير مطلوب الإنجاز الفني واحد فقط
5	أنواع التصميمات الجرافيكية	70-52	النظري غير مطلوب الإنجاز الفني غير مطلوب
6	مشروع نهاية الفصل الدراسي	-	يكتفى بالإنجاز الفني في التطبيقات العملية (في حال تعذر التطبيق العملي يكتفى بالنظري)



المحتوى العلمي المطلوب في مقرر التشكيل بالعجائن فنو 937 للفصل الثاني من العام الدراسي 2019 / 2020م

المسار: توحيد مسارات

المادة / اسم المقرر ورمزه: فنو 937

اسم الكتاب: التشكيل بالعجائن

الرقم	عنوان الدرس ورقمه	الصفحة (من - إلى)	الملاحظات
1	(1) التشكيل بالعجائن (عجينة الداس)	لا يوجد كتاب	تطبيق عملي (في حال تعذر التطبيق العملي يكتفى بالمقدمة النظرية)
2	(2) التشكيل بالعجائن (العجينة الورقية)		غير مطلوب
3	(3) التوليف بين الخامات		غير مطلوب
4	(4) المعرض		غير مطلوب



المحتوى العلمي المطلوب في مقرر منمنمات إسلامية فنو 938 للفصل الثاني من العام الدراسي 2019 / 2020م

المسار: توحيد مسارات

المادة / اسم المقرر ورمزه: فنو 938

اسم الكتاب: منمنمات إسلامية

الرقم	عنوان الدرس ورقمه	الصفحة (من - إلى)	الملاحظات
1	(1) فن المنمنمات	لا يوجد كتاب	تطبيق عملي (في حال تعذر التطبيق العملي يكتفى بالمقدمة النظرية)
2	(2) لوحة الكولاج		غير مطلوب
3	(3) لوحة من الزخارف وفن الخط العربي		غير مطلوب
4	(4) المعرض		غير مطلوب



المحتوى العلمي المطلوب في مقرر الفسيفساء فنو 939 للفصل الثاني من العام الدراسي 2019 / 2020م

المسار: توحيد مسارات

المادة / اسم المقرر ورمزه: فنو 939

اسم الكتاب: الفسيفساء

الرقم	عنوان الدرس ورقمه	الصفحة (من - إلى)	الملاحظات
1	(1) فن الفسيفساء	لا يوجد كتاب	تطبيق عملي (في حال تعذر التطبيق العملي يكتفى بالمقدمة النظرية)
2	(2) عمل فني مستوحى من العناصر الطبيعية	لا يوجد كتاب	غير مطلوب
3	(3) الزخرفة الإسلامية	لا يوجد كتاب	غير مطلوب
4	(4) المعرض	لا يوجد كتاب	غير مطلوب