



إدارة سياسات وتطوير المناهج

الدروس المقررة في اللغة العربية للمرحلة الثانوية

(المسار الإداري والتكنولوجي - المسار الهندسي)

للفصل الثاني من العام الدراسي 2023-2024م



المحتوى العلمي المطلوب في مادة اللغة العربية للفصل الثاني من العام الدراسي 2023/2024م

المسار: التعليم الفني والمهني

المادة / اسم المقرر ورمزه: عرب (812)

الصف: الأول الثانوي

اسم الكتاب: اللغة العربية للمرحلة الثانوية المسار الفني والمهني عرب + عرب 102 (من فنون الأدب)

الملاحظات	الأسبوع	الصفحة (من – إلى)	عنوان الدرس ورقمه	الفصل (الوحدة)
	2 + 1	14 – 10	1- العلم يصنع المستحيل الظواهر اللغوية: الجملة الشرطية بـ (لو)	
	4 + 3	115 - 108 158 - 152 عرب 102	2- فن المقامة: " المقامة البغدادية" لبدیع الزمان الهمداني. الظواهر اللغوية: القضايا الصرفية: الميزان الصرفي.	
	6 + 5	28 – 23	3- أغنية حب للبحرين الظواهر اللغوية: جمع المؤنث السالم	
	8 + 7	32 - 29	4- داء الوظيفة الظواهر اللغوية: بعض أغراض الاستفهام البلاغية	
الإنتاج الكتابي: (إنتاج نص سردي مغتني بالوصف) عرب 102 كراسة التدريبات	10 + 9 12 + 11	150 - 140 174 – 170 187-182 عرب 102	5- القصّة القصيرة: "العجوز والقلعة" لفوزية رشيد. الظواهر اللغوية: اسم الفاعل. الظواهر اللغوية: اسم المفعول	
	13	22 – 18	6- المواطنة (كتاب وطن باتساع المدى) الظواهر اللغوية: رسم الهمزة المتوسطة	

المحتوى العلمي المطلوب في مادة اللغة العربية للفصل الثاني من العام الدراسي 2023/2024م

المادة / اسم المقرر ورمزه: **عرب (814)** المسار: **التعليم الفني والمهني**
 اسم الكتاب: **اللغة العربية للمرحلة الثانوية المسار الفني والمهني + عرب 202 (الأدب والحياة)** الصف: **الثاني الثانوي**

الفصل (الوحدة)	عنوان الدرس ورقمه	الصفحة (من - إلى)	الأسبوع	الملاحظات
	1- شرف العمل الظواهر اللغوية: أساليب التوكيد بالنفي - أداة الاستثناء	12 - 8	2 + 1	
	2- الحجاج بالسرد: العقد الفريد: "الطبع والتطبع" لابن عبد ربه الظواهر البلاغية: -التشبيه: أنواعه، أدواته، وظائفه.	23 - 6 144 - 137 عرب 202	4 + 3 5	- الإنتاج الكتابي: (إنتاج نص حجاجي مغنٍ بالسرد) عرب 202 كراسة التدريبات صفحة 15 - 23
	3- على أبواب الرحلة الأولى الظواهر اللغوية: جزم الفعل المضارع (بلا الناهية)	24 - 19	6	
	4- الكنوز الضائعة الظواهر اللغوية: طرائق التوكيد - همزة القطع والوصل	29 - 25	7	
	5- الحجاج بالسرد: "الفردية سوس ينخر المجتمع" خليل هنداوي	76 - 68 عرب 202	9 + 8	
	6- رسالة إلى أبي الظواهر اللغوية: النعت والمنعوت	50 - 44	11 + 10 13 + 12	الإنتاج الكتابي: كتابة الرسالة الجوابية الإنتاج الكتابي: مهارة التلخيص

المحتوى العلمي المطلوب في مادة اللغة العربية للفصل الثاني من العام الدراسي 2023/2024م

المادة / اسم المقرر ورمزه: **عرب (816)** المسار: **التعليم الفني والمهني**
 اسم الكتاب: **اللغة العربية للمرحلة الثانوية المسار الفني والمهني + عرب 302 (النص على النص)** الصف: **الثالث الثانوي**

الفصل (الوحدة)	عنوان الدرس ورقمه	الصفحة (من – إلى)	الأسبوع	الملاحظات
	1- رحلة إلى البحرين الظواهر اللغوية: تطبيق على أسلوب التفضيل	13- 10	3+ 2 + 1	الإنتاج الكتابي: كتابة التقرير
	2- التعليق الصحفي: "حديث في الحداثة" لقمر الكيلاني.	37 – 28 عرب 302	6 + 5 + 4	- الإنتاج الكتابي (المقال الأدبي – شرح وتفسير)
	3- منظر الرياض الظواهر اللغوية: النداء - التمني.	24 – 18	8 + 7	
	4- التعقيب الصحفي: "اللغة العربية والفكر والعلم" لأدونيس.	57 - 53 عرب 302	10 + 9	الإنتاج الكتابي (التعليق الصحفي)
	5- يموت الهوى مني الظواهر اللغوية: بناء الفعل للمجهول أسلوب الاستفهام - أسلوب التعجب.	46 – 39	12 + 11	
	6- أغنية السعادة لجبران خليل جبران الظواهر اللغوية: معاني حروف الجر	81 - 73	13	



ملحوظات حول تنفيذ المنهج المطوّر للتعليم الفني:

1. مصادر التعلم للمعلم والطالب:

- أ- كتب اللغة العربية للمرحلة الثانوية – المسار الفني والمهني.
 - ب- الدروس الإلكترونية (المحتوى الرقمي).
 - ت- الكتاب الدراسي (كتاب الطالب – كتاب التدريبات) في المحتوى الرقمي لمقرر (عرب102 – عرب202 – عرب302).
2. يستعين المعلم بوثيقة الكفايات (مخرجات التعلم للمرحلة الثانوية) لتحقيق الكفايات التعليمية لكل مساق دراسي.
 3. يستعين المعلم بنصوص خارجية لتحقيق كفايات الاستماع الآتية:
- يوظف مُكتسباته اللغوية ومهاراته التّواصلية في تلقّي خطابات شفوية متنوّعة وفهمها وتحليلها.
 - يفهم مضمون خطابات مسموعة متنوّعة الأغراض والمقاصد.
 - يفهم التعليمات الموجهة إليه في التكليف الشفويّ ويستوفي الاستجابة إليها على نحو سليم.
 - يفكّك مكوّنات المشهد الشفويّ اللغويّة وغير اللغويّة ويتخذ منها قرائن لفهم الأغراض والمعاني الصّريحة للخطاب.
 - يتوصّل إلى بناء المقتضى الضمنيّ لمفاد الكلام المسموع.
 - يستخلص مقاصد الكلام من خلال ما يُصاحبه من دلالات إيحائيّة.
 - يسترجع بعض المعطيات المهمّة في المشهد الشفويّ ويعيد معالجتها.
 - يدرب المعلم طلبته على امتلاك كفايات اللغة العربية للامتحانات الوطنية (ملحق وثيقة الكفايات) وتتم مراجعة الظواهر النحوية التي سبق دراستها.