

# إدارة سياسات وتطوير المناهج

الدروس المقررة في اللغة العربية للمرحلة الثانوية

(التعليم الفني والمني)

للفصل الثاني من العام الدراسي2023-2024م



المادة /اسم المقرر ورمزه: عرب (802)

الصف: الأول الثانوي

اسم الكتاب: اللغة العربية للمرحلة الثانوية المسار الفني والمني عرب + عرب 102 ( من فنون الأدب )

الملاحظات	الأسبوع	الصفحة	عنوان الدرس ورقمه	الفصل	
		(من – إلى)		(الوحدة)	
	2+1	14 – 10	1- العلم يصنع المستحيل		
			الظواهر اللغوية: الجملة الشرطية بـ ( لو )		
	5+4+3	115 -108	2- فن المقامة: " المقامة البغدادية" لبديع الزمان الهمذاني.		
		عرب 102			
	7 + 6	7 . 6	28 – 23	3- أغنية حب للبحرين	
			الظواهر اللغوية: جمع المؤنث السالم		
الإنتاج الكتابي: (إنتاج نص سردي مغتنِ		150 -140	4- القصّة القصيرة: "العجوز والقلعة" لفوزية رشيد.		
الإنتاج الختابي: (إنتاج نص شردي معمر بالوصف) عرب 102 كراسة التدريبات	+ 9 + 8	174 – 170	الظواهر اللغوية: اسم الفاعل.		
	11 + 10	187-182	الظواهر اللغوية: اسم المفعول		
		عرب 102			
	13 + 12	22 46	5- المواطنة (كتاب وطن باتساع المدى)		
		22 – 18	الظواهر اللغوية: رسم الهمزة المتوسطة		



المادة /اسم المقرر ورمزه: عرب (804)

الصف: الثاني الثانوي

اسم الكتاب: اللغة العربية للمرحلة الثانوية المسار الفني والمبي + عرب 202 ( الأدب والحياة)

الملاحظات	الأسبوع	الصفحة	عنوان الدرس ورقمه	الفصل
		(من – إلى)		(الوحدة)
			1- شرف العمل	
	2 + 1	12 – 8	الظواهر اللغوية: أساليب التوكيد بالنفي - أداة	
			الاستثناء	
- الإنتاج الكتابي: (إنتاج نص حجاجي مغتنٍ بالسرد)	4+3	23 – 6	2- الحجاج بالسرد: العقد الفريد: "الطبع والتطبع"	
عرب 202 كراسة التدريبات صفحة 15 - 23	5	عرب 202	لابن عبد ربه	
	7+6	7+6 24-19	3- على أبواب الرحلة الأولى	
			الظواهر اللغوية: جزم الفعل المضارع ( بلا الناهية )	
	9+8	76 – 68	4- الحجاج بالسرد: " الفردية سوس ينخر المجتمع "	
		عرب 202	خليل هنداوي	
الإنتاج الكتابي: كتابة الرسالة الجو ابيّة	11 + 10	50 – 44	5- رسالة إلى ابني	
الإنتاج الكتابي: مهارة التلخيص	13 + 12		الظواهر اللغوية: النعت والمنعوت	



المادة /اسم المقرر ورمزه: عرب (806)

الصف: الثالث الثانوي

اسم الكتاب: اللغة العربية للمرحلة الثانوية المسار الفني والمني + عرب 302 ( النّص على النّص )

الملاحظات	الأسبوع	الصفحة	عنوان الدرس ورقمه	الفصل
	۲۰۰۰	(من – إلى)		(الوحدة)
الإنتاج الكتابي: كتابة التقرير	3+2+1	13- 10	1- رحلة إلى البحرين	
<u>.</u>			الظواهر اللغوية: تطبيق على أسلوب التفضيل	
- الإنتاج الكتابي	6+5+4	37 – 28	2- التعليق الصحفي: "حديث في الحداثة" لقمر الكيلاني.	
( المقال الأدبي – شرح وتفسير)	0+3+4	عرب 302		
	8+7	3+7 24-18	3- منظر الرياض	
			الظواهر اللغوية: النداء - التمني.	
الإنتاج الكتابي	10 + 9	57 - 53	4- التعقيب الصحفي: "اللغة العربية والفكر والعلم" لأدونيس.	
( التعليق الصحفي )		عرب 302		
	13 + 12 + 11	+ 12 + 11 46 – 39	5- يموت الهوى مني	
			الظواهر اللغوية: بناء الفعل للمجهول	
			أسلوب الاستفهام - أسلوب التعجب.	



المادة /اسم المقرر ورمزه: عرب (502)

الصف: الأول الثانوي

اسم الكتاب: اللغة العربية لطلبة التدريب المني بالتعليم الصناعي – السنة الأولى

- It. Siti	511	الصفحة	4 5	الفصل
الملاحظات	الأسبوع	عنوان الدرس ورقمه الأم (من – إلى)	عنوان الدرس ورقمه	(الوحدة)
	2+1	25 – 22	1- بلادك يا ولدي	
			الظواهر اللغوية: إعراب المضارع.	
الإنتاج الكتابي إنتاج نص في حدود 10 أسطر (120 كلمة)	5+4+3	28 – 26	2- السيد المطاع الظواهر اللغوية: تعرف بعض الجموع . تعرف الاسم والفعل والحرف.	
(4552 120)	8+7+6	33 – 29	3- ما أشبه العمل بالصلاة	
			الظواهر اللغوية: الجمع والمفرد. الترادف والتضاد.	
الإنتاج الكتابي			4 الحديث النبوي الشريف	
إنتاج نص في حدود 10 أسطر	11 + 10 + 9	37 – 34	الظواهر اللغوية: الاستفهام النداء رسم الهمزة . فك الإدغام في	
(120 كلمة)			الفعل الماضي.	
	12 + 12	43 - 38	5- إلى الشباب	
	13 + 12	15 56	الظواهر اللغوية: غرض النداء.غرض الاستفهام.الألف الفارقة.	



المادة /اسم المقرر ورمزه: عرب (504)

الصف: الثاني الثانوي

اسم الكتاب: اللغة العربية لطلبة التدريب المني بالتعليم الصناعي – السنة الثانية

الملاحظات	الأسبوع	الصفحة	عنوان الدرس ورقمه	الفصل
	المتبوع	(من – إلى)		(الوحدة)
			1- أوقات الفراغ	
	3+2+1	23 – 19	الظواهر اللغوية: استخدام (إذا) - الاستفهام بما بعد حرف الجر-	
			ركنا الجملة الاسمية والفعلية - ظواهر إملائية.	
الإنتاج الكتابي		26 – 24	2- الخفافيش والرادار	
			الظواهر اللغوية: الفاعل. تحويل الجملة الاسمية إلى فعلية،	
إنتاج نص في حدود 10 أسطر (120 كلمة)			والفعلية إلى اسمية	
	10 + 0 + 9	10+9+8 30-27	3- من وصايا الآباء للأبناء	
	10 1 3 1 6		الظواهر اللغوية: أسلوبا الأمر والنهي رسم الهمزة (1) لام الأمر.	
الإنتاج الكتابي	12 + 11	34 – 31	4- التواضع	
إنتاج نص في حدود 10 أسطر (120 كلمة)	13+		الظواهر اللغوية: المفرد والجمع. استخدام لام الأمر. رسم الهمزة (2).	



#### ملحوظات حول تنفيذ المنهج المطوّر للتعليم الفنى:

#### 1. مصادر التعلم للمعلم والطالب:

- أ- كتب اللغة العربية للمرحلة الثانوبة المسار الفني والمني.
  - ب- الدروس الإلكترونية (المحتوى الرقمي).
- ت- الكتاب الدراسي (كتاب الطالب كتاب التدريبات) في المحتوى الرقمي لمقرر (عرب102 عرب 202 عرب 302).
  - 2. يستعين المعلم بوثيقة الكفايات (مخرجات التعلم للمرحلة الثانوية) لتحقيق الكفايات التعليمية لكل مساق دراسي.
    - 3. يستعين المعلم بنصوص خارجية لتحقيق كفايات الاستماع الآتية:
    - يوظّف مُكتسباته اللغوية ومهاراته التّواصليّة في تلقّي خطابات شفويّة متنوّعة وفهمها وتحليلها.
      - يفهم مضمون خطابات مسموعة متنوعة الأغراض والمقاصد.
      - يفهم التعليمات الموجّهة إليه في التكليف الشفويّ ويستوفى الاستجابة إلها على نحو سليم.
    - يفكّك مكوّنات المشهد الشفويّ اللغويّة وغير اللغويّة ويتخذ منها قرائن لفهم الأغراض والمعاني الصّريحة للخطاب.
      - يتوصّل إلى بناء المقتضى الضمني لمفاد الكلام المسموع.
      - يستخلص مقاصد الكلام من خلال ما يُصاحبه من دلالات إيحائية.
      - دسترجع بعض المعطيات المهمة في المشهد الشفويّ ويعيد معالجها.
- يدرب المعلم طلبته على امتلاك كفايات اللغة العربية للامتحانات الوطنية (ملحق وثيقة الكفايات) وتتم مراجعة الظواهر النحوبة التي سبق دراستها.