

مدارس

MAY 2024 NO 81



تود مجلة مدارس في عددها الختامي لهذا العام الدراسي أن تقول شكرًا لكم أيها الطلاب، لأنكم شاركتموها قصص نجاحكم المحفزة والملهمة لأقرانكم، فقصصكم حكّت لنا عن جهودكم وتحدياتكم ونجاحاتكم في مختلف مجالات الحياة، سواء في الدراسة أو الرياضة أو الفن وغيرها. فبعضكم يواجه صعوبات في الدراسة ويعمل بجد لتحقيق أهدافه الأكاديمية، في حين يتميز آخرون منكم بمواهب فنية أو رياضية فريدة تجعلهم يتفوقون عن غيرهم في مجالاتهم المفضلة. وتعد هذه القصص نموذجاً يحتذى به لبقية الطلاب الذين يبحثون عن الإلهام والحافز لتحقيق أحلامهم وأهدافهم في الحياة. لذلك، تحرص مجلة مدارس على نشر هذه القصص كوسيلة لتحفيز الطلاب وتشجيعهم على العمل بجد والسعي لتحقيق أحلامهم وطموحاتهم.

قصصكم واقعية كشفت بوضوح الطريق الذي سلكتموه لتحقيق النجاح الباهر. وتأمل «مدارس» من خلال مشاركتها هذه القصص أن تستطيع بشكل أو بآخر، تشجيعكم لمواصلة السعي اتجاه أحلامكم، والإيمان بأن السعي نحو تحقيق الأحلام ليس صعباً.

Content



22



19



16



7



23

أنا بطل سكري



ألقت السيدة زينب السماك ولية أمر قصة بعنوان (أنا بطل سكري) تروي قصة ابنها عباس المصاب بالسكري من مدرسة مدينة عيسى الابتدائية منذ عمر السنة وكم شهر إلى اليوم بإشراك زملاء الصف كشخصيات فيها، واستعرضت هذه القصة في فعالية جميلة صفياً.

طالبة «تكوين»



بالنسبة لي تجربة التدريب الميداني كانت فرصة رائعة للاطلاع على بيئة العمل، وبالنسبة لطالبة في تخصص الأجهزة الطبية، التدريب الميداني بمستشفى السلمانية أضاف لي الكثير وسهل علي فهم العديد من الأمور في تخصصي.

تعلمت الكثير عن أنواع الأجهزة الطبية وكيفية عملها وكيفية القيام بفحص بعض الأجهزة تحت إشراف المدربين في قسم الأجهزة الطبية للتأكد من خلوها من أي مشاكل تعيق عمل الكادر الطبي وتؤثر على سلامة المرضى. هذه التجربة زادت من ثقتي بنفسني وتعلمت منها العديد من المهارات، أهمها مهارة حل المشكلات لأن في كل يوم من الممكن أن نواجه مشكلة جديدة يختلف حلها عن الأخرى

الطالبة فاطمة النهام

مدرسة الاستقلال الثانوية للبنات

في أروقة مدرستي

بين أروقة مدرستي يوجد مكان مفضل لي، حيث أجد نفسي في بيئة مليئة بالإلهام والإبداع. إنه مركز (fantasy) لرعاية الطالبات الموهوبات. أحب قضاء وقتي فيه، حيث أمارس هواياتي وأطور مهاراتي. أحب التعبير عن نفسي من خلال الخط العربي. أستخدم الأقلام والأوراق الجميلة لأرسم حروفاً وكلمات تنبض بالجمال والفن. إن الشعور بالحبر يتدفق تحت أصابعي وأنا أصقل مهاراتي وأبتكر تصاميم فريدة من نوعها ورؤية الحروف تتحول إلى أعمال فنية هو شعور لا يُضاهى.

وفي المركز أيضاً أجد الفرصة للتعلم في فن التصوير والتصميم، حيث يتاح لي استخدام البرامج والأدوات المتقدمة للتصميم، مما يمنحني الحرية الكاملة للتعبير عن أفكاري وتحويلها إلى تصاميم إبداعية. وبين أروقة المركز، أجد نفسي محاطة بألوان مشرقة وأعمال فنية رائعة، الأجواء الهادئة والملهمة تساعدني على التركيز والانغماس في هواياتي بشكل كامل. كما يوجد أيضاً مدربون متخصصون يقدمون لي المشورة والدعم لتطوير مهاراتي، إنهم يشجعونني على التجربة والابتكار ويساعدونني في تحقيق إمكاناتي الكاملة.



الطالبة: مريم شاكر

مدرسة خولة الثانوية للبنات

أختام دلمونية بعجينة الصلصال

الطالبتان نبأ محمد وكنده محمد بإنتاج الفخاريات والأختام الدلمونية القديمة وصنع الميداليات العصرية بأسلوب فني ومميز تمتاز فيه الأصالة والابتكار وغرس روح المواطنة لدى الطالبات.

تعتبر مادة العجائن (الصلصال) من المواد المحببة لدى الأطفال لما لها من صلة وثيقة في خيال الأطفال. وتم استخدامها وربطها في دروس التربية الفنية بمدرسة غرناطة الإثرائية للبنات إنتاج أعمال فنية مبتكرة مرتبطة بالتراث البحريني الأصيل بقيادة الأستاذة فاطمة عباس. فقد قامت



خالد كشاف كجده

لطالما جذبتني المخيّمات الكشفية بمختلف مستوياتها، فهي بيئة مثالية لتدريبنا وتأهيلنا وتشكل فرصة مواتية لصقل مهارتنا الإبداعية. وتتنوع برامج وأنشطة المخيمات الشتوية والصيفية، فهي مزيج بين التعلم واللعب والترفيه. أصدقائي قراء مجلة مدارس. تحمست في الحديث ولم أعرفكم بنفسني: أنا الكشاف (خالد)، أبلغ من العمر 11 سنة وأدرس في الصف السادس في المعهد الديني الابتدائي. لقد كان جدّي (أحمد الشيخ) أيضاً كشافاً، وشارك في المخيمات التي أقامتها مدرسته (مدرسة المحرق الوسطى الابتدائية)، وقد أهداني بعضاً من صورته التي تعود إلى العامين 1965 و1966م. التحقت بالفريق الكشفي رغبتاً مني بخدمة مجتمعي. وقد تعلمت أشياء كثيرة أهمها التعاون والاعتماد على النفس وتحمل المسؤولية. بالعودة إلى السطر الأول، هل عرفتم لماذا تجذبني المخيمات الكشفية؟



من جانبه يقول الجد الشيخ: عندما تم تأسيس فرقة الكشافة بمدرسة المحرق الوسطى الابتدائية، التحقت مع الأشبال تقريبا عام ١٩٦٣ وكان قائدا آنذاك الأستاذ خليفة الزباني. ولما وصلت الصف الخامس تمت ترقيتنا إلى الكشافة وبالطبع تغير اللباس والقبعة. ووادي الحنية والصخير عند جبل الدخان هي من أكثر الأماكن التي كانت تقام فيها مخيمات الكشافة ومنها المخيم الكشفي السنوي الذي يجتمع فيه كل الفرق الكشافية في البحرين في إجازة الربيع ويمتد لمدة أسبوع واحد.



شكراً معلمي



بدأ الأستاذ محمد عبدالله الوردى مشواره في سلك التعليم في العام ٢٠١٣م بكل شغف وحيوية ونشاط، حيث نال قبولاً كبيراً في المجتمع الطلابي. تعالوا نتعرف على ما سيقوله الطلاب عن استحقاق معلمهم لهذا القبول.

الطالب القاسم مناف طريف :

بالنسبة لي، لم يكن الأستاذ محمد الوردى أستاذاً فقط بل صديقي وأول من ألبأ إليه عندما أحتاج لشيء، فرغم عدم انتظامي في المدرسة إلا أنه كان حريصاً على التواصل معي بشكل دائم للاطمئنان على مسيرتي الصحية والتعليمية، وتقديم الدعم اللازم لي بشكل مستمر. إن وجود مثل هذا الأستاذ يشعر الطلاب بالتقدير ويساعدهم على تحقيق أهدافهم، فشكراً جزيلاً لك يا أستاذاً الغالي.

شكراً معلّمي



الطالب عباس محمد عبدالحى :

أستاذي محمد الوردى أنت قدوتي وأنت معلّمي المفضل، فأنا في كل مرة أتعلّم شيئاً جديداً منك، أنت المعلم المحبب والأقرب إلى قلوبنا، ولا أنسى كيف كنت دائماً تشجعني في التعليم وتشاركني معك في المسابقات، تثق بقدرات الطلبة وتشجعهم. منك تعلمت أن للنجاح قيمة ومعنى، دمت لنا نوراً نستضيئ به، وفخور جداً بأنني من أحد طلابك.

الطالب علي حسين سلمان الراشد:

أحببت مدرسة السنابس الابتدائية للبنين بسبب معلّمي الأستاذ محمد الوردى الذي كان له الفضل في تقدمي وإنجازي في الأداء المدرسي لدوره الفعّال في تعزيز الثقة بالنفس لدي وتوجيهي التوجيه الصحيح وهو بمثابة الاخ الأكبر لي.

الطالب حيدر علي مهدي:

أحب كثيراً حصص الأستاذ محمد الوردى حيث تتسم بالمتعة والفائدة والمرح، وأعتبر الأستاذ بمثابة والدي فهو داعم كبير لي من بداية مشاوري وجعلني واثقاً بنفسى بشكل كبير ولم يبخل على جميع الطلبة بالتشجيع والتحفيز والدعم.

العلوم والابتكار

المدرسة: ابن النفيس الابتدائية للبنين تجربة أداء المغناطيس لصيد الأسماك



قام الطالب علي محمود علي فتيل من الصف الأول بتجربة أداء المغناطيس لصيد الأسماك البلاستيكية والتي تهدف إلى الحفاظ على البيئة باستخدام مواد معاد تدويرها في إجراء التجارب العلمية ومنها صنع حوض صيد الأسماك في هذه التجربة.

العلوم والابتكار

المدرسة: سمو الشيخة موزة بنت
حمد آل خليفة الشاملة للبنات
ري أشجار باستخدام الذكاء الاصطناعي



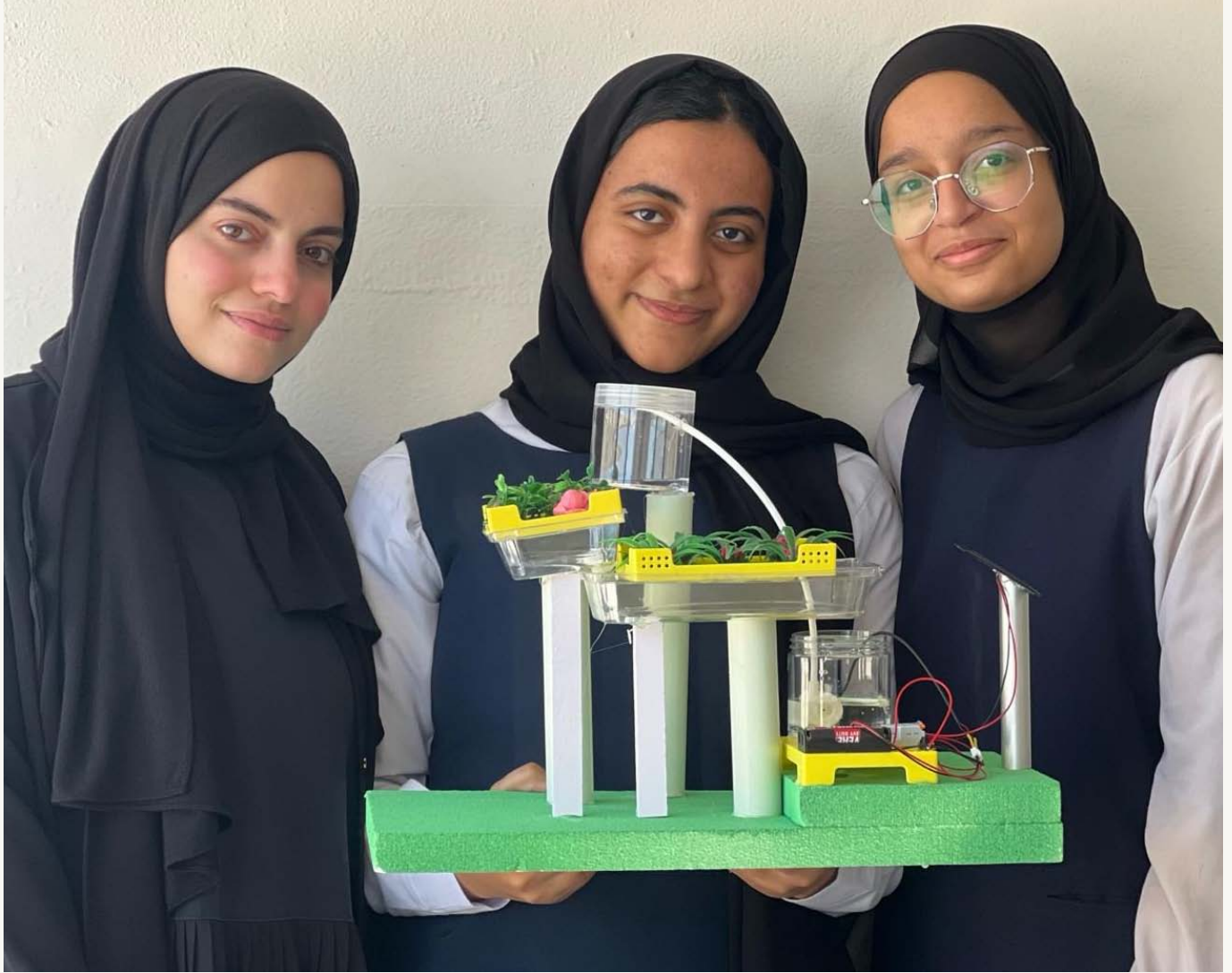
شجعت الأستاذة حصة الفضالة طالباتها بالمرحلة الإعدادية بمدرسة سمو
الشيخة موزة بنت حمد آل خليفة الشاملة للبنات على تصميم مشروع روبوت
يقوم بري الأشجار باستخدام تقنيات الذكاء الاصطناعي.

الطالبات استمتعن بالمشروع، ويطمحن إلى تطويره بشكل أكبر.

العلوم والابتكار

نظام الري المستدام

المدرسة: الاستقلال الثانوية للبنات

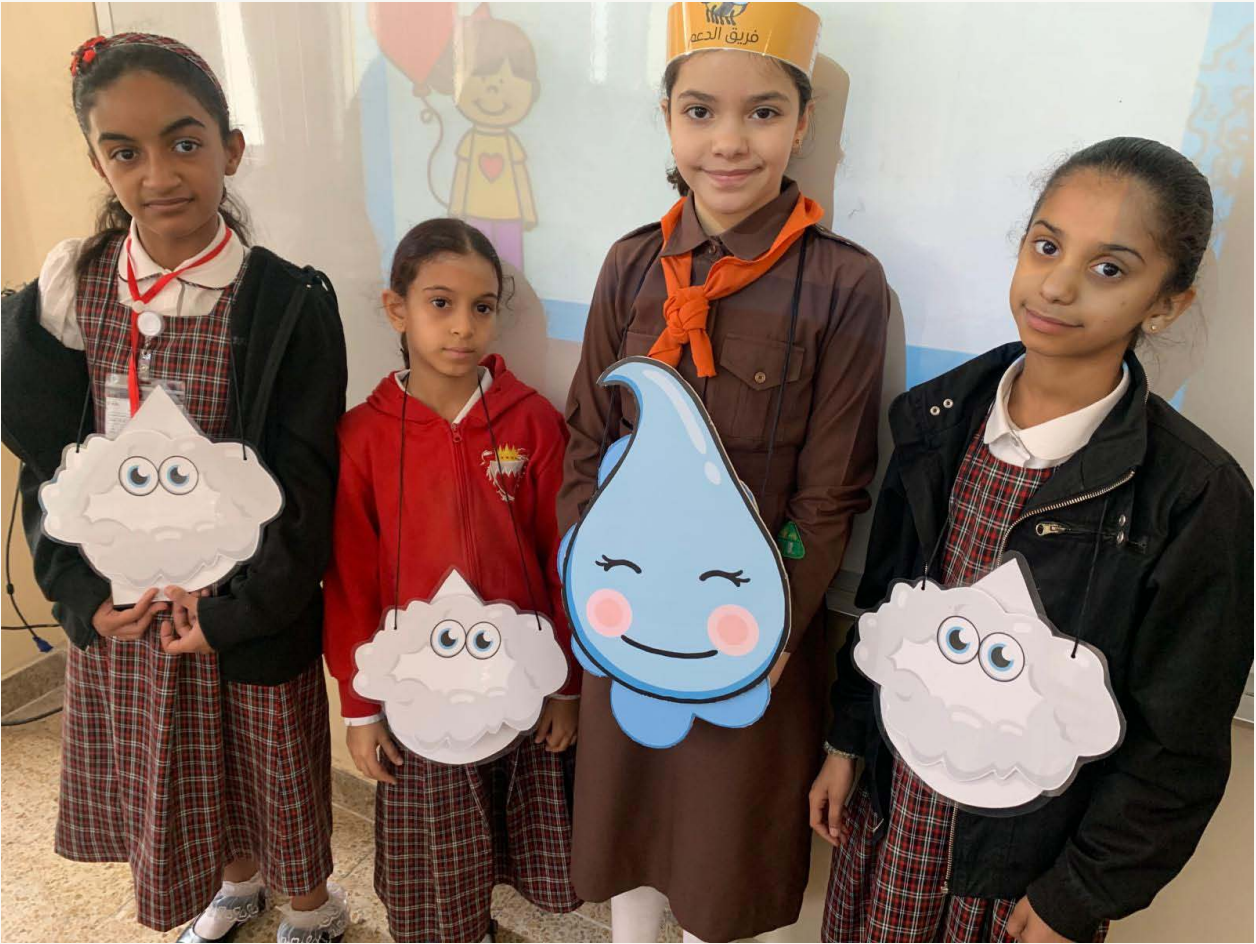


قدمت الطالبات نموذجاً لنظام ري مستدام، من خلال جمع المياه الزائدة التي تطردها صمامات أجهزة التكييف بسبب تأثير عملية التكييف وعوامل ارتفاع درجات الحرارة والرطوبة عندما تكون قيد التشغيل في الخزان واستخدامها لري النباتات من خلال مضخة تعمل بالطاقة الشمسية، مما يضمن تشغيله بطريقة صديقة للبيئة حيث تعمل المضخة في الصباح لسحب المياه من الخزان وسقي النباتات بكفاءة، وذلك إيماناً منهن بأهمية الوعي بالقضايا البيئية وتعزيز ثقافة الاستدامة.

العلوم والابتكار

استخدام الصلصال لتنفيذ درس مبتكر

المدرسة: البسيتين الابتدائية للبنات



قدمت الأستاذة دلال البوعركي معلمة العلوم درساً حول دورة الماء في الطبيعة لطالبات الصف الخامس الابتدائي، وذلك من خلال دفعهن إلى استخدام الصلصال لتجسيد دورة الماء في الطبيعة، مما ساهم في تعزيز الحس الإبداعي والحركي لديهن، وأتاح لهن الفرصة للاستفادة من مخيّلتهن وقدراتهن الخلاقة في استخدام الصلصال.

شجرة الأمنيات بثانوية مدينة حمد



«مناي بأن يذاع صيتي بالخير، وأصل إلى منصب ورتبة عالية، أفخر بها أنا، تفخر بي البحرين»
مضمون قصاصة صغيرة دونتها الطالبة مريم عيسى وعلقتها على (شجرة الأمنيات)
وهو مشروع تابع للجنة الزراعة بإشراف الأستاذة إحسان محمد بمدرسة مدينة حمد الثانوية
للبنات، ويهدف إلى تحسين وتجميل البيئة المدرسية ونشر ثقافة أهمية التشجير والزراعة
لدى الطالبات. وقالت الأستاذة إحسان: إن هذا المشروع ساهم في تشجيع الطالبات على
المشاركة في تشجير المدرسة والاهتمام بمزروعاتها، كما أنه عزز من تطورهن الشخصي.

رائدة الأعمال الصغيرة الطالبة زينب موسى



مجال ريادة الأعمال والثقافة المالية والتسويق لأتمكن من تقديم نفسي أمام المستثمرين ببرنامج ببيان جونيورز والتمكن من إقناعهم بمدى جدية المشروع.

أدعوكم لزيارة صفحتي على انستغرام

zoz_artspace@ ومشاهدة حلقتي ببرنامج ببيان جونيورز على اليوتيوب.

أنا الطالبة زينب موسى. منذ الصغر أمسك القلم وأخربش كبقية الأطفال، لكن الفرق أنني أمتلك مهارتي الرسم والتلوين اللتين تلفتان انتباه الجميع. من هنا أولت والدتي موهبتي الاهتمام، فحرصت على تسجيلي بدورات مختلفة، وشجعتني على متابعة فيديوهات لرسامين على اليوتيوب ووفرت لي أدوات الرسم الاحترافية وكتباً لتعلم مبادئ الرسم ومجالاته كالبورترية والكاركتير والرسم الهندسي ورسم الطبيعة.

انطلاقتي كانت من مدرسة السلام الابتدائية للبنات التي لم تتوان عن إبراز موهبتي وإشراكي في المسابقات، حيث فزت بالعديد من الجوائز، وساهمت ببرنامج إنجاز البحرين في تعزيز فكري لبناء مشروع حقيقي، حيث بدأت بعرض منتجاتي (الرسم على الشنط) على منصة الانستغرام بعمر 10 سنوات، وزيارتي للمعارض شجعتني للبدء بطباعة رسوماتي مصحوبة بعبارات تضي على قارئها البهجة والسعادة على منتجات مثل الدفاتر والأكواب وفواصل القراءة. كما شاركت بالمعسكر التدريبي لإنجاز البحرين الذي تضمن العديد من الورش التعليمية التي ساهمت بتطوري وثقيفي في

تكواندو النبيه صالح



إن كنتم تسعون لزيادة الثقة بالنفس ومستويات التركيز والانضباط الذاتي، فما عليكم إلا تعلم رياضة «التكواندو»، وهذا ما قامت به مدرسة النبيه صالح الابتدائية للبنات بمشاركة من قبل مجلس الأمهات بفعاليتها «تكواندو النبيه صالح» بمشاركة فعالة من قبل ولية أمر الطالبتين دانيا وآية جعفرالتي قدمت بعضاً من التدريبات الرياضية الخاصة برياضة التكواندو، وقد لاقت الفعالية تفاعلاً كبيراً من قبل طالبات المدرسة ومشاركة واسعة منهن، وطالبن بمزيد من الفعاليات المشابهة لمختلف أنواع الرياضات.

بدأت دانيا ممارسة التكواندو عندما كان عمرها 6 سنوات وآية عندما كان عمرها 5 سنوات ونصف، كلاهما يزداد حبهما وتقدمهما فيها وكانتا تحضران دروس التكواندو 3 أيام في الأسبوع وتستمر كل جلسة لمدة ساعة واحدة تعلمتا خلالها جميع تقنياتها واكتسبتا الثقة والمرونة.

تجدد الإشارة إلى أن شقيقتهم الكبرى وشقيقهما من بدأ في ممارسة التكواندو أولاً، وعندما رأت العائلة التقدم الذي أحرزاه وحصولهما على أحزمة مختلفة، تم تشجيع دانيا وآية وكذلك والدتهم على الانضمام.

طالبة «إبن النفيس» يبدعون في تصميم رداء العالم الصغير



نظم نادي العلماء بمدرسة إبن النفيس الابتدائية للبنين مسابقة لتصميم رداء أوزي يمثل درساً من مادة العلوم بطريقة مبتكرة يظهر فيها الطالب شخصيته وإبداعه.

يقول عبدالله الكويتي من الصف الأول: « قمت بتصميم ردائي الذي شاركت فيه، وكانت فكرة التصميم تدور حول ملابس «عالم الأحياء»، فقامت برسم أنواع من الحيوانات البرية والبحرية المختلفة كسرطان البحر والدولفين والبقرة والحصان».

أما علي خميس من الصف الأول أيضاً الذي صمم دورة حياة الدجاجة في جهة ودورة حياته في جهة الرداء الأخرى، فيقول: «فزت بالمركز الاول في مسابقة رداء العالم الصغير، حيث صممت ردائي بطريقة مبتكرة، إذ قمت بالجمع بين دورة حياة الدجاجة ودورة حياة الفراشة، ودورة حياتي كإنسان منذ أن كنت صغيراً إلى أن كبرت باستخدام صوري الشخصية».

وقام منصور أحمد النكال من الصف الثالث بتصميم بركان تائر على رداءه تجسيداً لتدفق «الماجما» من البراكين كما درس ذلك في مادة العلوم. كما قام حسين علي النكال باستخدام مجموعة من الأوراق الملونة ليوضح دورة حياة النباتات. أما السيد محمد شرف فصمم رداء يحتوي على عناصر النظام البيئي مثل الغيوم والشمس والطيور والأزهار.

ما قصة سارة والصفوف البوفية؟

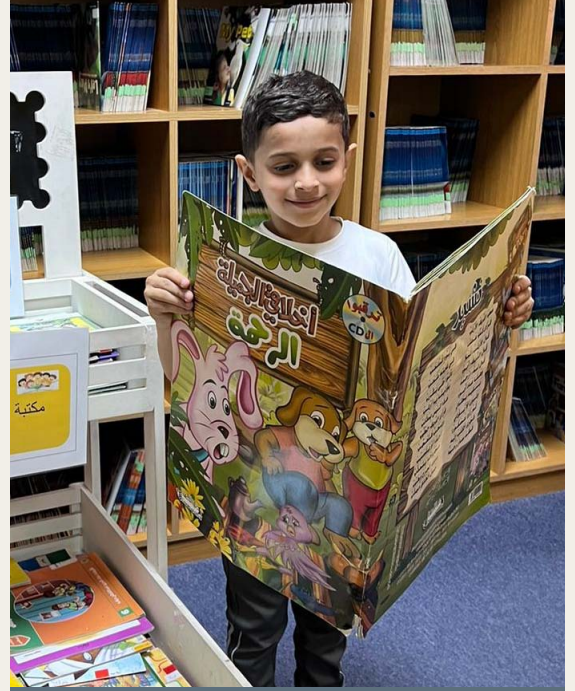


أنا الطالبة سارة رضي المعلم من مدرسة سترة الإعدادية للبنات، أتقن مهارة الحياكة بالصفوف البوفية، وعلاوة على ذلك أتميز في الرسم والتصميم الرقمي و التصوير، بعد أن تم احتضان موهبتي و صقلها من قبل المدرسة و المعلمات على وجه الخصوص اللاتي ساعدنني على الحياكة باحترافية وفتحن أمامي أفق الإبداع والابتكار. ولكوني طالبة متفوقة دراسياً أحرص دائماً على تحقيق التوازن بين تنمية مواهبي الفنية والإبداعية و بين السعي لتحقيق مرتبة الشرف على مستوى مدارس مملكة البحرين.

أما عن المستقبل فأنا أطمح لفتح مشروعني الخاص، لإثبات كفاءة المرأة البحرينية بأنها قادرة على مواكبة التطور و الإبداع من خلال خلق أفكار جديدة وتنفيذها على أرض الواقع بأسلوب جديد يواكب مستلزمات الجيل الحديث.

من مكتبي

أنا الطالب أحمد العريعر من مدرسة الجسرة الابتدائية للبنين، أحب القراءة كثيراً خصوصاً قراءة القصص التي تحتوي على صور كثيرة. في الأسبوع الماضي قرأت قصة مشوقة بعنوان «هيا نتعاون»، وهي تهدف إلى غرس روح التعاون والمحبة وعمل الخير ومساعدة الآخرين. قرأت في القصة أن التعاون والتواضع يدخل البهجة والمحبة على قلوب الناس ويرضي الله كثيراً، وكانت حقاً قصة مشوقة لذا قررت أن أقدم المساعدة لزملائي في المدرسة عندما يحتاجون ذلك.



الطالب محمد خليل حميد
مدرسة عقبة بن نافع الابتدائية للبنين

أنا الطالبة حبيبة وليد من مدرسة الرفاع الغربي الابتدائية الإعدادية للبنات أحب القراءة لأنها غذاء الروح ونور العقل بها تتسع معارفنا و تنضج عقولنا ونفهم ونعرف كل ما يدور حولنا، قرأت قصة بعنوان «ثمن النجاح» للمؤلف مصطفى عاطف تؤكد أن أي شيء نريد الحصول عليه يجب علينا دفع ثمنه والثمن دائماً هو العمل بجد وإخلاص وصبر حتى نحصل على كل ما نريد وما يسعى إليه الإنسان السامي يكمن في ذاته هو كما أن عمله يجب أن يكون نافعاً لنفسه ووطنه.



الطالبة حبيبة وليد
مدرسة الرفاع الغربي الابتدائية الإعدادية
للبنات

رحلة إلى مركز السنابس لمصادر المعرفة



كنا في زيارة لمركز مصادر المعرفة بمنطقة السنابس، وقمنا بجولة تعريفية على أقسام المركز واستمعنا لشرح موجز عن الخدمات التي يوفرها ونظام العمل فيه، كخدمة استعارة الكتب ومنها: العلمية والأدبية والمراجع والمصادر كالموسوعات العلمية وكتب التفسير والسير والكتب والمراجع الأجنبية والمترجمة، كما استمتعنا بقراءة بعض القصص والكتب المتوفرة بالمركز، وفرحت كثيراً واستمتعت بتلك التجربة وأتمنى أن تتكرر.

الطالب: علي الجني

مدرسة: السنابس الابتدائية للبنين



الطالب علي سلمان - المعهد الديني الجعفري



الطالب مصطفى أحمد الصباح - المعهد الديني الجعفري